

LICEO TOMMASO CAMPANELLA-LAMEZIA TERME
ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDI
(L. 425/97 – DPR 323/98 ART 5.2 – D.Lgs 62/2017)
DOCUMENTO PREDISPOSTO DAL CONSIGLIO DELLA CLASSE V
Indirizzo Scienze Umane opzione Economico Sociale -
Anno Scolastico 2023-2024

LICEO STATALE - "TOMMASO CAMPANELLA"-LAMEZIA TERME
Prot. 0005263 del 15/05/2024
IV (Entrata)



SOMMARIO

ELENCO DOCENTI

PROFILO DELLE COMPETENZE DEL LICEO DELLE SCIENZE UMANE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CONSEGUITI

METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI

ATTIVITÀ INTEGRATIVE CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

SCHEDA INFORMATIVA MODULO INTERDISCIPLINARE CLIL

SCHEDA MODULO CLIL

ATTIVITA' DI RECUPERO/POTENZIAMENTO

SIMULAZIONI DELLE PROVE D'ESAME

FIRME DEL CONSIGLIO DI CLASSE

ALLEGATO 2- GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

ALLEGATO 4 - GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA

ALLEGATO 5- PROGRAMMI DISCIPLINE

TESTI SIMULAZIONE PROVA D'ESAME

PRIMA PROVA

SECONDA PROVA

ELENCO DOCENTI
ANNO SCOLASTICO 2023-2024
CLASSE V A – LES

Docente coordinatore:	Prof.ssa Francesca Tropea
-----------------------	---------------------------

MATERIA	DOCENTE	N. ORE	CONTINUITÀ CLASSE 3 ^a		CONTINUITÀ CLASSE 4 ^a		CONTINUITÀ CLASSE 5 ^a	
			Sì	No	Sì	No	Sì	No
ITALIANO	Anania Veneranda	4		X	X		X	
STORIA	Anania Veneranda	2		X	X		X	
SCIENZE UMANE	Ruberto Lidia	3	X		X		X	
FILOSOFIA	Ruberto Lidia	2	X		X		X	
ECONOMIA E DIRITTO	Massimo Antonella	3	X		X		X	
MATEMATICA	Sorrenti Massimiliano	3		X	X		X	
FISICA	Sorrenti Massimiliano	2		X	X		X	
LINGUA E CULTURA INGLESE	Chirillo Mariagiovanna	3	X		X		X	
LINGUA E CULTURA FRANCESE	Leutieri Costanzo Giuditta	3		X		X	X	
CONVERSAZIONE LINGUA FRANCESE	Lemarchand Nadège	1		X		X	X	
SCIENZE MOTORIE	Bruni Donatella	2	X		X		X	
STORIA DELL'ARTE	Tropea Francesca	2		X		X	X	
RELIGIONE	Paola Lucia	1	X		X		X	

PROFILO DELLA CLASSE
CLASSE V SEZ. A INDIRIZZO LES
Dati statistici

Numero alunni: 25	Maschi	10
	Femmine	15

Prospetto “storico” della classe nel triennio

Classe	Iscritti	Ritirati	Trasferiti	Promossi	Promossi con sospensione di giudizio	Respinti	Non scrutinati
terza	29	-	-	23	2	4	-
quarta	25	-	-	21	4	-	-
quinta	25	-	-	-	-	-	-

PRESENTAZIONE SINTETICA DELLA CLASSE

L'ordinamento seguito dalla classe è quello ordinario.

La classe 5^a sez. A del Liceo Economico Sociale si compone di 25 alunni, di cui 15 ragazze e 10 ragazzi, tutti provenienti dalla 4^a AES dell'anno precedente.

Da un'attenta osservazione del percorso storico sinteticamente relazionato si evince una fisionomia di una classe all'inizio del triennio abbastanza disomogenea per quanto concerne la preparazione di base, le competenze pregresse e la motivazione. Ciò malgrado, essa ha potuto contare su relazioni educative stabili e consolidate, condizione che ha permesso un costante percorso di crescita personale e di maturazione, coinvolgendo, pur se con alcune differenziazioni a livello di profitto, tutti gli alunni.

Gli alunni, provenienti da aree socio-culturali relativamente omogenee, non hanno evidenziato problemi di socializzazione, ed hanno formato un gruppo-classe ben amalgamato, sia per interessi che per facilità e capacità di dialogo. Nel corso del triennio hanno acquisito sempre più consapevolezza del valore e del rispetto reciproco, della solidarietà e della comprensione. La classe ha sempre manifestato disponibilità al dialogo educativo ed ha mantenuto, nel complesso, un comportamento corretto con gli insegnanti ed il personale della scuola, dimostrando di aver acquisito un buon grado di maturazione personale, rispetto per le istituzioni e per i valori della convivenza civile.

*Per quanto riguarda l'andamento didattico, la classe ha presentato un livello di preparazione non uniforme e può essere suddivisa in tre gruppi: il primo gruppo, numericamente ristretto, ha mostrato un vivo interesse per le discipline, ha seguito con attenzione e si è applicato con costanza nello studio a casa. **A tale riguardo, va menzionato l'esito particolarmente positivo raggiunto da un gruppo ristretto della classe, che non hanno lesinato né l'impegno, né la frequenza.** Essi hanno ben assimilato le tematiche trattate, dimostrando di essere in grado di operare collegamenti tra le altre discipline. Emerge, pertanto, un ristretto gruppo che ha dimostrato particolare interesse agli stimoli culturali favorendo così un rafforzamento propria autostima. Il secondo gruppo, ha partecipato costruttivamente al dialogo educativo, è riuscito a lavorare autonomamente sui contenuti proposti e si è dimostrato ben disposto a partecipare alle varie attività promosse, sia nell'ambito della classe che dell'istituto. In alcuni periodi, ha evidenziato momenti di stasi nella partecipazione al dialogo educativo evidenziando alcune lacune nella maturazione individuale. **Tuttavia, per singole situazioni permangono alcune fragilità, sia nell'area umanistica che in quella scientifica, che comunque non hanno pregiudicato un giudizio complessivo discreto.** Al terzo gruppo appartiene un limitato numero di alunni che, provenendo da una problematica situazione di ingresso, che ha compromesso il suo sereno inserimento nelle attività educativo-didattiche, ha conseguito risultati che nel complesso si possono considerare sufficienti in alcune discipline. Tale deficit è da attribuire alla disorganizzazione del metodo di studio, alla partecipazione marginale alle lezioni e alla poca volontà di rivedere e di approfondire gli argomenti trattati in classe.*

Dal punto di vista socio-relazionale gli alunni evidenziano un comportamento corretto e responsabile, un atteggiamento di disponibilità al dialogo educativo e allo studio personale. Buone appaiono anche le relazioni interpersonali all'interno della classe ed il rapporto con i docenti.

Le fasce di livello identificabili all'interno della classe sono tre: un primo gruppo si distingue per un'applicazione costante e per un ottimo livello di sviluppo delle capacità logiche, espressive e operative e per il fatto che esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze. Un secondo gruppo rientra nell'ambito di un livello medio dal momento che presenta un discreto sviluppo delle abilità di base ed un'applicazione nel complesso adeguata. Infine, un terzo gruppo presenta delle competenze acquisite in maniera essenziale che rivelano però incertezze metodologiche e un approccio allo studio che necessita di maturare.

Per quanto riguarda l'alunna con bisogni educativi speciali, si evidenzia il disagio socio-relazionale e le difficoltà nell'applicazione della discente, le relative documentazioni vengono allegate al documento e si trovano depositate nel fascicolo personale dell'allieva.

Gli obiettivi programmati sono stati dunque raggiunti, sebbene in modo diversificato in rapporto alle capacità, all'impegno e alla partecipazione individuali, talvolta persino pregevoli, e il percorso formativo si è concluso in modo positivo. La maggior parte degli alunni ha manifestato una maggiore predisposizione per le materie d'indirizzo, mentre un gruppo ristretto di alunni ha evidenziato alcune difficoltà nelle discipline umanistiche e scientifiche. La classe ha partecipato ad un numero consistente di progetti extracurricolari.

La classe, nel corso del triennio, ha compiuto un percorso di crescita umana e culturale che si è tradotta in atteggiamenti e modi di porsi più maturi e responsabili. La diffusa disponibilità all'ascolto, la positiva interazione apprendimento-insegnamento hanno favorito l'azione didattica e l'apertura degli allievi verso le occasioni cognitive e formative offerte. Il Consiglio di Classe ha operato sinergicamente per creare un clima sereno, propizio a favorire il benessere relazionale degli alunni e il loro processo di apprendimento. Anche la metodologia e le strategie didattiche hanno avuto linee guida comuni, ponendo sempre al centro dell'azione educativa, i bisogni, gli interessi, le motivazioni degli allievi. Attraverso le diverse materie, gli alunni sono stati guidati ad impossessarsi di conoscenze e competenze specifiche, di un metodo di indagine e di chiavi di lettura per analizzare e interpretare la realtà che li circonda, nell'ottica di conoscere per capire ed agire consapevolmente in essa.

Il Consiglio di Classe ha operato sinergicamente per creare un clima sereno, propizio a favorire il benessere relazionale degli alunni e il loro processo di apprendimento, nonostante diversi docenti si siano avvicendati nel corso del triennio.

Dal punto di vista metodologico si è cercato di limitare al massimo l'uso della lezione frontale, preferendo un tipo di lezione partecipativa capace di coinvolgere maggiormente gli alunni e renderli più autonomi nell'acquisizione di un valido metodo di

studio. L'attività didattica è sempre stata finalizzata a suscitare negli alunni la consapevolezza delle proprie risorse e la maturazione graduale di un'autonomia di giudizio.

I rapporti con le famiglie, sin da subito improntati sulla trasparenza, cordialità e sul rispetto sono avvenuti, per la maggior parte, in occasione degli incontri pomeridiani scuola-famiglia, durante i quali la partecipazione è risultata proficua e collaborativa.

Nel corso del biennio le attività in DAD hanno visto i docenti prontamente impegnati nel tentativo di stabilire un immediato contatto con gli alunni in modo da rendere meno traumatico il cambiamento dalla tipologia tradizionale verso le nuove tecnologie. Nonostante le difficoltà oggettive del distanziamento sociale e di quelle tecniche legate alla connessione e all'uso di strumenti non sempre idonei, tutta la classe ha dimostrato maturità, adattabilità, impegno e collaborazione.

Infine si vuole sottolineare come, al di là del profitto, la classe abbia condiviso con successo un cammino proteso all'effettivo ampliamento dei loro orizzonti culturali, all'acquisizione di competenze trasferibili in diversi contesti, alla conquista di strumenti utili e duraturi, sia per la prosecuzione dei loro studi, che per il loro inserimento nel mondo del lavoro.

PROFILO DELLE COMPETENZE DEL LICEO DELLE SCIENZE UMANE

“Nell’ambito della programmazione regionale dell’offerta formativa, può essere attivata l’opzione economico-sociale che fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alle scienze giuridiche, economiche e sociali”(art. 9 comma 2) Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche;
- comprendere i caratteri dell’economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l’uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale;
- individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali;
- sviluppare la capacità di misurare, con l’ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici;
- utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;
- saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale;
- avere acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento

PIANO DI STUDI DEL LICEO SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

PIANO DEGLI STUDI Orario settimanale	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2

Scienze umane *	3	3	3	3	3
Diritto ed Economia politica	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera 1	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera 2	3	3	3	3	3
Matematica **	3	3	3	3	3
Fisica			2	2	2
Scienze naturali ***	2	2			
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore	27	27	30	30	30

* Antropologia, Metodologia della ricerca, Psicologia e Sociologia.

** con Informatica al primo biennio.

*** Biologia, Chimica, Scienze della Terra.

Nota: È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CONSEGUITI

Il Liceo “T.Campanella” nell’ambito del sistema pubblico di istruzione, intende promuovere la formazione della persona nella sua dimensione culturale, sociale e civica. Pertanto ogni azione educativa della comunità professionale è orientata alla progettazione e realizzazione di contesti formativi in cui ogni studente possa acquisire le adeguate competenze per orientarsi ed esprimersi nella complessità della società attuale affrontando i repentini cambiamenti e risolvendo le diverse problematiche che la percorrono. I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali.

Seguendo le Indicazioni Nazionali per i Licei, il Consiglio di Classe ha perseguito i seguenti obiettivi di apprendimento nei vari ambiti:

AMBITO LETTERARIO

COMPETENZE	ABILITA’	ATTEGGIAMENTI
<p>Competenze d’ambito</p> <p>Legge, comprende e produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. - Utilizza gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa in vari contesti. - Utilizza gli strumenti interpretativi per ampliare le conoscenze, operare confronti e apprezzare criticamente i contesti letterari.</p> <p>Competenze disciplinari</p> <p>LINGUA E LETTERATURA ITALIANA</p> <p>padroneggia la lingua italiana o è in grado di esprimersi, in forma scritta e orale, con chiarezza e proprietà, variando - a seconda dei diversi contesti e scopi - l’uso personale della lingua;</p> <p>compie operazioni fondamentali, quali riassumere e parafrasare un testo dato, organizzare e motivare un ragionamento; o illustra e interpreta in termini essenziali un fenomeno storico, culturale, scientifico;</p> <p>affronta testi anche complessi, presenti in situazioni di studio o di lavoro attraverso l’osservazione sistematica delle strutture linguistiche;</p> <p>si serve degli strumenti forniti da una riflessione metalinguistica ragionando circa le funzioni dei diversi livelli (ortografico, interpuntivo, morfosintattico, lessicale-semantico, testuale) nella costruzione ordinata del discorso;</p> <p>ha consapevolezza della storicità della lingua italiana, maturata attraverso la lettura dei testi letterari dei quali comprende il valore intrinseco, in rapporto agli interessi personali e come ampliamento dell’esperienza del mondo;</p> <p>ha familiarità con la letteratura, con i suoi strumenti espressivi e con il metodo che essa richiede; o padroneggia gli strumenti indispensabili per l’interpretazione dei testi:</p> <p>l’analisi linguistica, stilistica, retorica;</p>	<p>1) argomentazione ordinata e logica delle conoscenze acquisite in ciascun ambito disciplinare;</p> <p>2) valutazione critica e personale dei contenuti appresi</p> <p>3) raccordo interdisciplinare.</p> <p>4) saper collegare e coordinare le conoscenze acquisite in ciascun ambito disciplinare;</p> <p>5) valutare criticamente i contenuti appresi in ciascun ambito disciplinare.</p>	<p>Maturare un atteggiamento positivo nei confronti della conoscenza dei concetti fondamentali del pensiero degli autori e del contesto culturale di riferimento;</p> <p>Porsi in un atteggiamento di curiosità ed interesse verso alcuni fenomeni sociali in chiave educativa, maturando disponibilità all’ascolto;</p> <p>Acquisire e consolidare atteggiamenti di confronto costruttivo con persone, popoli e altre culture;</p> <p>Acquisire un corretto atteggiamento verso gli esseri viventi.</p> <p>Orientarsi sulla collocazione storico-culturale degli autori e dei problemi esaminati;</p> <p>Orientarsi nei principali ambiti dell’indagine filosofica;</p> <p>Utilizzare un lessico specifico essenziale e adeguato;</p> <p>Utilizzare progressivamente gli strumenti manualistici nello studio a casa;</p> <p>Utilizzare le mappe concettuali fornite dal docente, prodotte dallo studente o contenute nel manuale;</p> <p>Acquisire una disposizione intellettuale aperta al dialogo e al confronto;</p> <p>Accettazione consapevole delle regole della civile convivenza e del rispetto reciproco;</p> <p>Promozione della curiosità e del gusto per la ricerca personale;</p> <p>Costruzione della capacità di sviluppare il proprio punto di vista.</p> <p>Promuovere atteggiamenti di: autonomia di pensiero, di giudizio, di flessibilità mentale e capacità critica.</p> <p>Promuovere nell’ambito della scuola e in conformità alla dottrina della chiesa, una adeguata cultura religiosa per la formazione dell’uomo e del cittadino e la conoscenza dei principi del cattolicesimo che fanno parte del patrimonio storico del nostro paese.</p> <p>Favorire l’acquisizione di valori e di comportamenti che consentono un positivo inserimento nella società.</p>

<p>coglie l'intertestualità e la relazione fra temi e generi letterari;</p> <p>coglie l'incidenza della stratificazione di letture diverse nel tempo; o conosce il percorso storico della letteratura italiana dalle origini ai nostri giorni, cogliendone la dimensione storica in riferimento ai contesti ed alle epoche e l'incidenza degli autori sui linguaggi letterari; o</p> <p>coglie la relazione fra letteratura ed altre espressioni culturali, anche grazie all'apporto sistematico delle altre discipline che si presentano sull'asse del tempo (storia, storia dell'arte, storia della filosofia);</p> <p>è consapevole dei rapporti con le letterature di altri Paesi, affiancando la lettura di autori italiani a letture di autori stranieri;</p> <p>conosce la Commedia dantesca, della quale ha colto il valore artistico e il significato per il costituirsi dell'intera cultura italiana.</p> <p>LINGUA E CULTURA LATINA</p> <p>conosce, attraverso la lettura in lingua e in traduzione, i testi fondamentali della latinità, in duplice prospettiva, letteraria e culturale;</p> <p>sa cogliere il valore fondante del patrimonio letterario latino per la tradizione europea in termini di generi, figure dell'immaginario, auctoritates;</p> <p>sa individuare attraverso i testi, nella loro qualità di documenti storici, i tratti più significativi del mondo romano, nel complesso dei suoi aspetti religiosi, politici, morali ed estetici;</p> <p>sa interpretare e commentare opere in prosa e in versi, servendosi degli strumenti dell'analisi linguistica, stilistica, retorica, e collocando le opere nel rispettivo contesto storico e culturale;</p> <p>STORIA DELL'ARTE</p> <p>sa inquadrare correttamente gli artisti e le opere studiate nel loro specifico contesto storico; sa leggere le opere utilizzando un metodo e una terminologia appropriati;</p> <p>è in grado di riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate;</p> <p>ha consapevolezza del grande valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico del nostro paese e conosce per gli aspetti essenziali le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro;</p> <p>comprende il rapporto tra le opere d'arte e la situazione storica in cui sono state prodotte.</p>		<p>Favorire la formazione umana, sociale e culturale degli allievi, in forma di educazione interculturale che porta a ridefinire i propri comportamenti nei confronti del diverso da sé.</p>
---	--	--

AMBITO STORICO – UMANISTICO

COMPETENZE	ABILITA'	ATTEGGIAMENTI
<p>Competenze di ambito</p> <p>Comprende il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dinamica diacronica e sincronica</p>	<p>Acquisizione e padronanza del linguaggio disciplinare.</p>	<p>Maturare un atteggiamento positivo nei confronti della conoscenza dei concetti fondamentali del pensiero degli autori e del contesto culturale di riferimento;</p>

<p>attraverso il confronto tra le diverse aree culturali. - Colloca l'esperienza personale in un sistema di regole fondate sulla costituzione a tutela della persona, della collettività, dell'ambiente e del patrimonio artistico culturale. - Riconosce le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.</p> <p><u>Competenze disciplinari</u></p> <p>STORIA</p> <p>conosce i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, dall'antichità ai giorni nostri, nel quadro della storia globale del mondo;</p> <p>usa in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina;</p> <p>sa leggere e valutare le diverse fonti; o guarda alla storia come una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del presente;</p> <p>rielabora ed espone i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni;</p> <p>coglie gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse;</p> <p>si orienta sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale;</p> <p>conosce bene i fondamenti del nostro ordinamento costituzionale, quali esplicitazioni valoriali delle esperienze storicamente rilevanti del nostro popolo, anche in rapporto e confronto con altri documenti fondamentali;</p> <p>possiede un metodo di studio conforme all'oggetto indagato, che lo mette in grado di sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica, cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione, dell'esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare.</p> <p>FILOSOFIA</p> <p>è consapevole del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana che, in epoche diverse e in diverse tradizioni culturali, ripropone costantemente la domanda sulla conoscenza, sull'esistenza dell'uomo e sul senso dell'essere e dell'esistere; o ha acquisito una conoscenza il più possibile organica dei punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale, cogliendo di ogni autore o tema trattato sia il legame col contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede;</p> <p>ha sviluppato la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale;</p>	<p>Conoscenza dei principali eventi storici e delle caratteristiche fondamentali delle epoche considerate, dal punto di vista culturale, economico, sociale, politico e religioso.</p> <p>Riconoscimento degli elementi di continuità e rottura all'interno del breve, del medio e del lungo periodo, anche in considerazione delle diverse tesi storiografiche.</p> <p>Comprensione dei fondamenti e delle istituzioni della vita sociale, civile e politica.</p> <p>Acquisire le capacità teoriche, critiche e di rielaborazione necessarie per orientarsi nella contemporaneità e complessità del sociale;</p> <p>Sapersi gestire in contesti operativi, valorizzando le differenze e cogliendo il punto di vista dell'altro;</p> <p>Conoscere i linguaggi disciplinari specifici;</p> <p>Conoscere le metodologie, le problematiche, i modelli della ricerca sociale con particolare riferimento all'asse storico-antropologico;</p> <p>Conoscere l'interdipendenza dei diversi approcci ai fenomeni sociali;</p> <p>Saper riconoscere e analizzare aspetti della società utilizzando le diverse prospettive disciplinari;</p> <p>Saper ricostruire la dimensione storica dei fenomeni sociali e collocarli nei diversi contesti;</p> <p>Saper comunicare in modo efficace e appropriato ai diversi contesti;</p> <p>Saper interagire e collaborare con istituzioni, persone e gruppi anche di culture diverse;</p> <p>Saper affrontare il contrasto e la conflittualità.</p> <p>Sapersi esprimere in forma scritta.</p> <p>Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati;</p> <p>Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee;</p> <p>Saper sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse;</p> <p>Saper trasferire le questioni dell'identità e della libertà da un orizzonte emotivo e da un contesto di luoghi comuni a un livello di consapevolezza critica;</p>	<p>Porsi in un atteggiamento di curiosità ed interesse verso alcuni fenomeni sociali in chiave educativa, maturando disponibilità all'ascolto;</p> <p>Acquisire e consolidare atteggiamenti di confronto costruttivo con persone, popoli e altre culture;</p> <p>Acquisire un corretto atteggiamento verso gli esseri viventi.</p> <p>Orientarsi sulla collocazione storico-culturale degli autori e dei problemi esaminati;</p> <p>Orientarsi nei principali ambiti dell'indagine filosofica;</p> <p>Utilizzare un lessico specifico essenziale e adeguato;</p> <p>Utilizzare progressivamente gli strumenti manualistici nello studio a casa;</p> <p>Utilizzare le mappe concettuali fornite dal docente, prodotte dallo studente o contenute nel manuale;</p> <p>Acquisire una disposizione intellettuale aperta al dialogo e al confronto;</p> <p>Accettazione consapevole delle regole della civile convivenza e del rispetto reciproco;</p> <p>Promozione della curiosità e del gusto per la ricerca personale;</p> <p>Costruzione della capacità di sviluppare il proprio punto di vista.</p> <p>Promuovere atteggiamenti di: autonomia di pensiero, di giudizio, di flessibilità mentale e capacità critica.</p> <p>Promuovere nell'ambito della scuola e in conformità alla dottrina della chiesa, una adeguata cultura religiosa per la formazione dell'uomo e del cittadino e la conoscenza dei principi del cattolicesimo che fanno parte del patrimonio storico del nostro paese.</p> <p>Favorire l'acquisizione di valori e di comportamenti che consentono un positivo inserimento nella società.</p> <p>Favorire la formazione umana, sociale e culturale degli allievi, in forma di educazione interculturale che porta a ridefinire i propri comportamenti nei confronti del diverso da sé.</p>
--	--	---

<p>è in grado di utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina, di contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi, di comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea, di individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline.</p> <p>SCIENZE UMANE</p> <p>ANTROPOLOGIA:</p> <p>acquisisce le nozioni fondamentali relative al significato che la cultura riveste per l'uomo;</p> <p>comprende le diversità culturali e le ragioni che le hanno determinate anche in collegamento con il loro disporsi nello spazio geografico;</p> <p>PEDAGOGIA:</p> <p>accosta la cultura pedagogica moderna in stretta connessione con le altre scienze umane per riconoscere in un'ottica multidisciplinare i principali temi del confronto educativo contemporaneo;</p> <p>esamina le connessioni tra il sistema scolastico italiano e le politiche dell'istruzione a livello europeo (compresa la prospettiva della formazione continua) con una ricognizione dei più importanti documenti internazionali sull'educazione e la formazione e sui diritti dei minori;</p> <p>indaga in prospettiva empirica e multidisciplinare la questione della formazione alla cittadinanza e dell'educazione ai diritti umani;</p> <p>l'educazione e la formazione in età adulta e i servizi di cura alla persona; i media, le tecnologie e l'educazione;</p> <p>l'educazione in prospettiva multiculturale;</p> <p>l'integrazione dei disabili e la didattica inclusiva.</p> <p>SOCIOLOGIA:</p> <p>affronta le diverse teorie sociologiche e i diversi modi di intendere individuo e società ad esse sottesi;</p> <p>affronta alcuni problemi/concetti fondamentali della sociologia: l'istituzione, la socializzazione, la devianza, la mobilità sociale, la comunicazione e i mezzi di comunicazione di massa, la secolarizzazione, la critica della società di massa, la società totalitaria, la società democratica, i processi di globalizzazione;</p> <p>comprende il contesto socio-culturale in cui nasce e si sviluppa il modello occidentale di welfare state; o comprende gli elementi essenziali dell'indagine sociologica "sul campo", con particolare riferimento all'applicazione della sociologia all'ambito delle politiche di cura e di servizio alla persona: le politiche della salute, quelle per la famiglia e l'istruzione nonché l'attenzione ai disabili specialmente in ambito scolastico.</p> <p>IRC</p>	<p>Saper affrontare la questione del potere e della democrazia secondo modelli alternativi;</p> <p>Saper rintracciare gli elementi di critica politica rispetto al contesto di riferimento.</p> <p>Motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo;</p> <p>Si confronta con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio ecumenico Vaticano II, e ne verifica gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura;</p> <p>Individua, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere;</p> <p>Distingue la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia: istituzione, sacramento, indissolubilità, fedeltà, fecondità, relazioni familiari ed educative, soggettività sociale</p>	
--	--	--

<p>Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo;</p> <p>Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.</p>		
---	--	--

AMBITO DELLE LINGUE STRANIERE

Competenze	Conoscenze	Abilità	Atteggiamenti
<p><i>Inglese</i></p> <p>Produrre testi orali e scritti (per riferire, descrivere, argomentare) e riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un accettabile livello di padronanza linguistica.</p> <p>Consolidare il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti non linguistici, coerentemente con l'asse culturale caratterizzante del liceo e in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali.</p>	<p><i>Inglese</i></p> <p>Revisione e consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche, in particolare di congiunzioni subordinanti e locuzioni avverbiali</p> <p>Aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento agli ambiti di più immediato interesse, sociale ed economico.</p>	<p><i>Inglese</i></p> <p>Le quattro abilità di base (leggere, parlare, ascoltare, scrivere) sono complementari e sono state sviluppate in modo integrato.</p>	<p><i>Inglese</i></p> <p>Partecipazione adeguata</p> <p>Impegno e puntualità negli appuntamenti e nella produzione delle attività proposte</p> <p>Interazione costruttiva</p> <p>Autonomia nei processi di apprendimento</p> <p>Apprendimento attivo</p> <p>Rispetto della diversità culturale delle lingue diverse e disponibilità ad una comunicazione interculturale.</p>

AMBITO MATEMATICO - SCIENTIFICO

COMPETENZE	ABILITA'	ATTEGGIAMENTI
<p>Competenze di ambito</p> <p>Conosce e distingue i fenomeni fisici e chimici.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza in modo pertinente e corretto la terminologia scientifica. - Utilizza le conoscenze acquisite per affrontare in termini razionali situazioni concrete della realtà. - Possiede un atteggiamento maturo e responsabile in relazione a problemi di carattere ambientale, sanitario e di conoscenza del proprio corpo. <p><u>Competenze disciplinari</u></p> <p>MATEMATICA</p> <p>conosce i concetti e i metodi elementari della matematica, sia interni alla disciplina in sé considerata, sia rilevanti per la descrizione e la previsione di semplici fenomeni, in particolare del mondo fisico;</p> <p>sa inquadrare le varie teorie matematiche studiate nel contesto storico entro cui si sono sviluppate e ne comprende il significato concettuale;</p> <p>ha acquisito una visione storico-critica dei rapporti tra le tematiche principali del pensiero matematico e il contesto filosofico, scientifico e tecnologico;</p> <p>ha acquisito il senso e la portata dei tre principali momenti che caratterizzano la formazione del pensiero matematico: la matematica nella civiltà greca, il calcolo infinitesimale che nasce con la rivoluzione scientifica del Seicento e che porta</p>	<p>Risolvere equazioni esponenziali</p> <p>Risolvere equazioni logaritmiche</p> <p>Esporre e spiegare le principali definizioni relative alle funzioni</p> <p>Determinare il campo di esistenza, gli zeri e il segno di una funzione</p> <p>Studiare le simmetrie di una funzione</p> <p>Esporre il concetto di limite</p> <p>Comprendere il significato di continuità</p> <p>Riconoscere le forme di indeterminazione</p> <p>Effettuare il calcolo dei limiti</p> <p>Determinare eventuali asintoti orizzontali e verticali</p> <p>Comprendere i fenomeni legati al calore e alla sua propagazione</p> <p>Comprendere i fenomeni elettrici e le principali leggi che li regolano</p> <p>Confrontare alcune delle forze fondamentali della natura</p> <p>Effettuare collegamenti fra matematica e fisica.</p>	<p>Possedere un adeguato metodo di apprendimento</p> <p>Raccogliere e classificare informazioni da fonti diverse</p> <p>Saper lavorare in gruppo</p> <p>Saper decodificare i messaggi</p>

alla matematizzazione del mondo fisico, la svolta che prende le mosse dal razionalismo illuministico e che conduce alla formazione della matematica moderna e a un nuovo processo di matematizzazione che investe nuovi campi (tecnologia, scienze sociali, economiche, biologiche) e che ha cambiato il volto della conoscenza scientifica.

FISICA

osserva e identifica i fenomeni; affronta e risolve semplici problemi di fisica usando gli strumenti matematici adeguati al suo percorso didattico;

ha consapevolezza dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperienza è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli;

comprende e valuta le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui vive; possiede consapevolezza del valore culturale della disciplina e della sua evoluzione storica ed epistemologica.

SCIENZE NATURALI

possiede le conoscenze disciplinari fondamentali e le metodologie tipiche delle scienze della natura, in particolare delle scienze della Terra, della chimica e della biologia;

possiede gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà; osa effettuare connessioni logiche;

riconosce e stabilisce relazioni; o sa classificare; sa formulare ipotesi in base ai dati forniti; sa trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate;

risolve situazioni problematiche utilizzando linguaggi specifici;

applica le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale;

si pone in modo critico e consapevole di fronte ai problemi di attualità di carattere scientifico e tecnologico della società moderna.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

ha la consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza, padronanza e rispetto del proprio corpo;

ha interiorizzato i valori sociali dello sport e ha acquisito una buona preparazione motoria;

ha un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo; coglie le implicazioni e i benefici derivanti dalla pratica di varie attività fisiche svolte nei diversi ambienti;

possiede la padronanza del proprio corpo sperimentando un'ampia gamma di attività motorie e sportive; o sa agire in maniera responsabile, ragionando su quanto sta ponendo in atto, riconoscendo le cause dei propri errori e mettendo a punto adeguate procedure di correzione;

è in grado di analizzare la propria e l'altrui prestazione, identificandone aspetti positivi e negativi;

è consapevole che il corpo comunica attraverso un linguaggio specifico e sa padroneggiare ed interpretare i messaggi, volontari ed involontari, che esso trasmette. Tale consapevolezza favorisce la libera espressione di stati d'animo ed emozioni attraverso il linguaggio non verbale;

AMBITO GIURIDICO

COMPETENZE	ATTEGGIAMENTI	ABILITA'
Acquisire la consapevolezza della cittadinanza quale vincolo di appartenenza allo stato Comprendere il valore della costituzione per uno stato Riconoscere i principi fondanti della repubblica Riflettere sul concetto di sovranità popolare Acquisire consapevolezza dei diritti, della libertà e dei doveri costituzionali Analizzare le caratteristiche delle forme di governo Valutare poteri e funzioni dei vari organi costituzionali Comprendere il ruolo del diritto internazionale nella globalizzazione Comprendere l'importanza e gli obiettivi dell'azione svolta dalla pubblica amministrazione nell'ambito dell'organizzazione statale Riconoscere i principali organismi dell'Unione Europea e le fonti del diritto comunitario Riconoscere e interpretare i processi economici di crescita e di sviluppo dei sistemi economici	Acquisire e consolidare atteggiamenti di confronto costruttivo con persone, popoli e altre culture Assumere un atteggiamento di solidarietà, apertura mentale e disponibilità all'integrazione delle culture e alla cooperazione tra popoli Assumere un atteggiamento di curiosità da canalizzare in attività di esplorazione, scoperte, soluzione di problemi e prima sistematizzazione delle conoscenze Interiorizzazione di atteggiamenti qualificati sul piano etico, civico sociale e politico Maturare atteggiamenti critici e responsabili ispirati ai valori della libertà e della solidarietà a tutti i livelli della vita organizzata	Comprendere la natura dello stato quale ente politico Distinguere e contestualizzare le diverse forme di stato e di governo Identificare i diversi soggetti dell'ordinamento internazionale e l'efficacia delle fonti del diritto internazionale Individuare i caratteri fondamentali della costituzione e comprendere il valore dei suoi principi Distinguere tra uguaglianza formale e uguaglianza sostanziale Individuare i presupposti delle libertà individuali e collettive Individuare il processo di formazione e le funzioni svolte dai vari organi costituzionali Individuare gli scopi dell'attività svolta dalla pubblica amministrazione e le caratteristiche e gli scopi degli enti locali Comprendere gli effetti delle manovre di politica fiscale e monetaria sul sistema economico

METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI

La metodologia messa in atto nella classe ha puntato non solo sull'insegnamento, ma anche sulle capacità e sugli stili di apprendimento dell'alunno. La lezione frontale non può esaurire l'attività didattica del docente, pertanto il Consiglio di Classe ha messo in atto soprattutto tre forme didattiche, in grado di stimolare un diverso uso dei saperi disciplinari, considerati come strumenti per innescare processi sempre nuovi di apprendimento:

- 1) La didattica modulare
- 2) La didattica laboratoriale
- 3) La didattica compensativa

La didattica modulare ha favorito le necessarie integrazioni disciplinari e pluridisciplinari e una prassi più collegiale degli interventi.

La didattica laboratoriale, estesa a tutte le discipline, ha consentito agli alunni di appropriarsi degli strumenti logico-formativi di analisi, relazione, sintesi e comunicazione.

La didattica compensativa ha giovato ad ottenere un recupero disciplinare, metodologico e motivazionale di quegli alunni che mostravano difficoltà nell'apprendimento.

In questo quadro, accanto ai sussidi e agli strumenti didattici tradizionali, primo fra tutti il libro di testo, si è favorito l'uso delle nuove tecnologie anche in ambiti disciplinari tradizionalmente più restii di fronte a tali strumenti.

ATTIVITÀ INTEGRATIVE CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

PACE E DISARMO – UTOPIA E POSSIBILITÀ. INCONTRO CON VALERIA SANTORO	7.11.2023
SPETTACOLO CINEMATOGRAFICO "C'è ancora domani" – The space cinema Lamezia Terme	25.01.2024
SPETTACOLO TEATRALE "CARAVAGGIO il maledetto" – Teatro Grandinetti	26.01.2024
PARTECIPAZIONE MEMORIAL "ALESSIA MURACA"	26.02.2024
MOSTRA DEDICATA ALLA POP ART DI ANDY WARHOL – Palazzo Greco Stella	29.02.2024
VIAGGIO ISTRUZIONE IN GRECIA	13/18.04.2024
VIAGGIO ISTRUZIONE IN LIGURIA	20/25.04.2024

SCHEDA INFORMATIVA MODULO INTERDISCIPLINARE CLIL

Con riferimento all'articolo 6, comma 2 del Regolamento emanato con DPR n°89/2010, il Consiglio di Classe, considerata l'assenza fra gli insegnanti di un docente ufficialmente fornito della richiesta certificazione, ha deciso di attuare un modulo interdisciplinare in lingua Francese, affidato al Docente di Francese.

SCHEDA MODULO INTERDISCIPLINARE CLIL

TITOLO DEL MODULO	Dalla Grande guerra al terzo Reich
DISCIPLINE COINVOLTE	Storia - Francese
FINALITÀ GENERALI DEL PERCORSO CLIL	Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema politico, sociale ed economico delle epoche affrontate Comprendere le radici del presente
ARGOMENTI DISCIPLINARI SPECIFICI	La I Guerra mondiale Il nazionalsocialismo
PRE-REQUISITI LINGUISTICI	Almeno livello B1 del Quadro Comune Europeo
OBIETTIVI DISCIPLINARI DI APPRENDIMENTO	Conoscere, comprendere e collocare nel tempo e nello spazio gli avvenimenti, i processi, i soggetti. Stabilire collegamenti fra fenomeni del passato ed eventi del presente
OBIETTIVI LINGUISTICI	L'utilizzo della lingua straniera per trattare argomenti di rilevanza storica, favorendo l'approccio multiculturale, conoscere gli avvenimenti principali e i personaggi coinvolti - saper interpretare le fonti storiche -saper prendere appunti/riassumere le informazioni di un testo scritto - cercare informazioni, selezionarle e rielaborarle in maniera originale - saper lavorare in gruppo - esercitare le quattro abilità linguistiche, listening, speaking, reading e writing sviluppando alcune delle competenze individuate dal Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006: competenze comunicative, imparare a imparare, competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale.
COMPETENZE DISCIPLINARI	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali
METODOLOGIA	Lezione frontale, lezione partecipata, didattica laboratoriale, visione di documentari in lingua francese
STRUMENTI	LIM, strumenti digitali degli studenti, libri di testo, materiale dal web.

ATTIVITA' DI RECUPERO/POTENZIAMENTO

Per gli alunni che, nel corso dell'anno scolastico, non hanno raggiunto gli obiettivi specifici disciplinari tutti i docenti hanno effettuato il recupero in ambito curricolare, utilizzando anche piani di lavoro individualizzati.

NUCLEI TEMATICI INTERDISCIPLINARI

TITOLO	DISCIPLINE
I diritti umani	Discipline nell'ambito letterario, storico-umanistico, giuridico e delle lingue straniere.
La globalizzazione	Discipline nell'ambito letterario, storico-umanistico, giuridico e delle lingue straniere.
La guerra: ieri come oggi	Discipline nell'ambito letterario, storico-umanistico, giuridico e delle lingue straniere.
Le donne e la parità di genere	Discipline nell'ambito letterario, storico-umanistico, giuridico e delle lingue straniere.

ALTRI ELEMENTI UTILI AI FINI DELLO SVOLGIMENTO DELL'ESAME A CURA DEL SINGOLO CONSIGLIO DI CLASSE

Allegati al documento del 15 maggio

1. PROGRAMMI DELLE DISCIPLINE

2. ATTI E CERTIFICAZIONI

- Prove effettuate e iniziative realizzate durante l'anno in preparazione all'Esame di Stato;
- Didattica orientativa e Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (ex ASL);
- Stage e tirocini effettuati;
- Partecipazione studentesca (DPR 249/98);
- Educazione Civica (attività, percorsi, progetti);

3. ALTRO

- Griglie di valutazione
- Allegato Bes

IL CONSIGLIO DI CLASSE

Anno Scolastico 2023.24

Classe V

DOCENTE	DISCIPLINE
<i>Anania Veneranda</i>	ITALIANO
<i>Anania Veneranda</i>	STORIA
<i>Ruberto Lidia</i>	SCIENZE UMANE
<i>Ruberto Lidia</i>	FILOSOFIA
<i>Massimo Antonella</i>	ECONOMIA E DIRITTO
<i>Sorrenti Massimiliano</i>	MATEMATICA
<i>Sorrenti Massimiliano</i>	FISICA
<i>Chirillo Mariagiovanna</i>	LINGUA E CULTURA INGLESE
<i>Leutieri Costanzo Giuditta</i>	LINGUA E CULTURA FRANCESE
<i>Lemarchand Nadège</i>	CONVERSAZIONE FRANCESE
<i>Bruni Donatella</i>	SCIENZE MOTORIE
<i>Tropea Francesca</i>	STORIA DELL'ARTE
<i>Paola Lucia</i>	RELIGIONE

Data

LA DIRIGENTE SCOLASTICA
(**dott.ssa.ssa Susanna Mustari**)*



Liceo Statale Tommaso Campanella

Liceo Linguistico – Liceo delle Scienze Umane – Liceo Economico-Sociale – Liceo Musicale-Coreutico
via Bachelet, snc. - 88046 LAMEZIA TERME (CZ)
Cod. Meccanografico: CZPM03000C - Cod. Fiscale: 82006590796
tel. 0968.22047 – e-mail: CZPM03000C@istruzione.it – sito web: www.liceocampanellalamezia.edu.it

**ESAME DI STATO
a.s. 2023/2024**

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

ALLEGATI

CLASSE 5^a Sez A

INDIRIZZO ECONOMICO SOCIALE

**Programma di: ITALIANO
Docente: PROF.SSA ANANIA VENERANDA**

Programma svolto:
PRIMO QUADRIMESTRE

<u>ARGOMENTO TRATTATO</u>	<u>TEMPI</u>
<ul style="list-style-type: none"> • IL ROMANTICISMO • GIACOMO LEOPARDI • LA NARRATIVA REALISTA DEL SECONDO OTTOCENTO: IL VERISMO. • GIOVANNI VERGA • L'ETÀ DEL DECADENTISMO • LA GENESI DELLA COMMEDIA E LA COSMOLOGIA DANTESCA 	<u>SETT.</u> <u>SETT./OTT.</u> <u>NOV.</u> <u>NOV./DIC.</u> <u>GEN.</u> <u>GEN.</u>

SECONDO QUADRIMESTRE

<u>ARGOMENTO TRATTATO</u>	<u>TEMPI</u>
<ul style="list-style-type: none"> • GIOVANNI PASCOLI • GABRIELE D'ANNUNZIO • LUIGI PIRANDELLO • DALLA "GRANDE CRISI" AL SECONDO DOPOGUERRA • GIUSEPPE UNGARETTI • PARADISO: CANTI I, III, VI 	<u>FEBB.</u> <u>MAR.</u> <u>APR./MAG</u> <u>MAG.</u> <u>MAG./GIU</u> <u>APR./MAG</u>

Argomenti di Educazione Civica affrontati:

<u>ARGOMENTO TRATTATO</u>	<u>TEMPI</u>
• Dalle macerie della guerra al processo di integrazione europea	<u>GEN.</u>
• Dalla Comunità del carbone e dell'acciaio...all'Europa dei 27	<u>GEN.</u>
• Lettura e analisi della Dichiarazione Schuman maggio 1950	<u>MAG.</u>

Data 15 MAGGIO 2024.

Firma del docente

Prof.ssa Veneranda Anania

Programma svolto:

PRIMO QUADRIMESTRE

<u>ARGOMENTO TRATTATO</u>	<u>TEMPI</u>
<ul style="list-style-type: none">• "BELLE EPOQUE" E SOCIETÀ DI MASSA	<u>SETT.</u>
<ul style="list-style-type: none">• L'ETÀ GIOLITTIANA	<u>OTT.</u>
<ul style="list-style-type: none">• VENTI DI GUERRA	<u>OTT.</u>
<ul style="list-style-type: none">• LA PRIMA GUERRA MONDIALE	<u>NOV.</u>
<ul style="list-style-type: none">• LA RIVOLUZIONE RUSSA E LO STALINISMO	<u>DIC.</u>

SECONDO QUADRIMESTRE

<u>ARGOMENTO TRATTATO</u>	<u>TEMPI</u>
<ul style="list-style-type: none">• UNA PACE INSTABILE	<u>FEBB.</u>
<ul style="list-style-type: none">• IL FASCISMO	<u>FEBB.</u>
<ul style="list-style-type: none">• LA CRISI DEL '29	<u>MAR.</u>
<ul style="list-style-type: none">• IL NAZISMO	<u>APR.</u>
<ul style="list-style-type: none">• PREPARATIVI DI GUERRA	<u>MAG.</u>
<ul style="list-style-type: none">• LA SECONDA GUERRA MONDIALE	<u>MAG.</u>
<ul style="list-style-type: none">• LA RESISTENZA	<u>GIU.</u>

Argomenti di Educazione Civica affrontati:

<u>ARGOMENTO TRATTATO</u>	<u>TEMPI</u>
<ul style="list-style-type: none">• Dalle macerie della guerra al processo di integrazione europea	<u>GEN.</u>
<ul style="list-style-type: none">• Dalla Comunità del carbone e dell'acciaio...all'Europa dei 27	<u>GEN.</u>
<ul style="list-style-type: none">• Lettura e analisi della Dichiarazione Schuman maggio 1950	<u>MAG.</u>

Data 15 MAGGIO 2024.

Firma del docente

Prof.ssa Veneranda Anania

Programma di: SCIENZE UMANE
Docente: PROF.SSA RUBERTO LIDIA

Programma svolto:
PRIMO QUADRIMESTRE

ARGOMENTO TRATTATO

TEMPI

UNITA' DIDATTICHE	
<p>SOCIOLOGIA</p> <p>UNITÀ 15 RELIGIONE E SECULARIZZAZIONE: LE MOLTEPLICI DIMENSIONI DEL FATTO RELIGIOSO. L'ASPETTO ISTITUZIONALE DELL'ESPERIENZA RELIGIOSA. LE TEORIE DEGLI AUTORI CLASSICI DELLA SOCIOLOGIA DELLA RELIGIONE: COMTE, MARX, DURKHEIM, WEBER. LE TRASFORMAZIONI INDOTTE DALLA MODERNITÀ SULLA PRESENZA SOCIALE DELLA RELIGIONE.</p> <p>UNITÀ 16 LA POLITICA. DALLO STATO ASSOLUTO AL WELFARE STATE: LA NOZIONE DI "POTERE" DENTRO E FUORI L'AMBITO POLITICO. IL POTERE LEGITTIMO E LE SUE FORME. LO STATO MODERNO E LA SUA EVOLUZIONE. I TOTALITARISMI DEL NOVECENTO E I LORO TRATTI DISTINTIVI. LO STATO SOCIALE: CARATTERISTICHE, FINALITÀ, ELEMENTI DI CRITICITÀ. LE VARIE FORME DELLA PARTECIPAZIONE POLITICA. IL COMPORTAMENTO ELETTORALE.</p> <p>UNITÀ 17 DENTRO LA GLOBALIZZAZIONE: SIGNIFICATO, USO E STORIA DEL TERMINE "GLOBALIZZAZIONE". MANIFESTAZIONI ED EFFETTI DELLA GLOBALIZZAZIONE SUL PIANO POLITICO, ECONOMICO E CULTURALE. RISORSE, INTERROGATIVI E PROBLEMI LEGATI ALLA GLOBALIZZAZIONE. LE INTERPRETAZIONI DEL FENOMENO: IL MOVIMENTO NO GLOBAL E I PUNTI DI VISTA ALTERNATIVI. LE DINAMICHE PSICO-SOCIALI NEL MONDO GLOBALIZZATO.</p> <p>UNITÀ 18 LE TRASFORMAZIONI DEL MONDO DEL LAVORO: IL MERCATO DEL LAVORO E I SUOI INDICATORI. ASPETTI E PROBLEMI DEL MERCATO DEL LAVORO OGGI. LA SITUAZIONE ITALIANA: LA COSIDDETTA "LEGGE BIAGI" E LE NUOVE TIPOLOGIE OCCUPAZIONALI. IL DIBATTITO SULLA FLESSIBILITÀ. LE TRASFORMAZIONI DELLA CLASSE LAVORATRICE. LA TERZIARIZZAZIONE DEL LAVORO. TRA MERCATO E WELFARE: IL COSIDDETTO "TERZO SETTORE".</p>	

SECONDO QUADRIMESTRE

ARGOMENTO TRATTATO

TEMPI

<p>UNITÀ 19 LA SOCIETÀ MULTICULTURALE: I MOVIMENTI SUL TERRITORIO E GLI SCAMBI CULTURALI DALL'ANTICHITÀ AI NOSTRI GIORNI. L'INCONTRO CON IL "DIVERSO": DAL VALORE DELL'UGUAGLIANZA A QUELLO DELLA DIVERSITÀ. I MOVIMENTI MIGRATORI DEGLI ULTIMI DECENNI. DALL'ACCOGLIENZA ALL'INTEGRAZIONE: MULTICULTURALITÀ E INTERCULTURA.</p> <p>UNITÀ 22 IL SOCIOLOGO AL LAVORO</p>	
---	--

LA RICERCA SOCIOLOGICA: PROTAGONISTI, OBIETTIVI, OGGETTI DI INDAGINE.
 LE FASI DELLA RICERCA E LA LORO MUTUA IMPLICAZIONE.
 METODI QUALITATIVI E QUANTITATIVI E RELATIVE CARATTERISTICHE.
 PROCEDURE E STRUMENTI UTILIZZATI DAL SOCIOLOGO: CARATTERISTICHE, RISORSE, LIMITI.

Argomenti di Educazione Civica affrontati:

<u>ARGOMENTO TRATTATO</u>	<u>TEMPI</u>
UDA Educazione Civica: Cittadini europei e promotori di pace	<u>Secondo quadrimestre</u>
<ul style="list-style-type: none"> • Uguaglianza e pari opportunità 	
<ul style="list-style-type: none"> • Principi di uguaglianza e non discriminazione nella Carta dei diritti fondamentali dell' Unione Europea 	

Data 15 MAGGIO 2024.

Firma del docente

Prof.ssa Lidia Ruberto

Docente: PROF.SSA RUBERTO LIDIA

Libro di testo adottato (La Meraviglia delle idee, vol. 3, Domenico Massaro, Paravia)

Programma svolto:
PRIMO QUADRIMESTRE

<u>ARGOMENTO TRATTATO</u>	<u>TEMPI</u>
<p>UNITA' DIDATTICHE: IDEALISMO E ROMANTICISMO: CARATTERI GENERALI</p> <p>HEGEL : RAGIONE, REALTÀ, STORIA; LA DIALETTICA; L'ASSOLUTO COME PROCESSO; IL PERCORSO VERSO LA FILOSOFIA: LA "FENOMENOLOGIA DELLO SPIRITO"; LE PRINCIPALI "FIGURE" DELLA FENOMENOLOGIA: LA COSCIENZA, L'AUTOCOSCIENZA, IL RAPPORTO SERVO-PADRONE, IL LAVORO; IL SISTEMA: LOGICA (CARATTERI GENERALI), FILOSOFIA DELLA NATURA, FILOSOFIA DELLO SPIRITO; SPIRITO SOGGETTIVO, SPIRITO OGGETTIVO (LE ISTITUZIONI ETICHE, DALLA FAMIGLIA ALLA SOCIETÀ CIVILE, LO STATO, GUERRA E PACE, LA STORIA DEL MONDO), SPIRITO ASSOLUTO.</p> <p>SCHOPENHAUER: IL MONDO COME RAPPRESENTAZIONE E COME VOLONTÀ; LE VIE DELLA REDENZIONE.</p> <p>KIERKEGAARD: L'ESISTENZA COME SCELTA E LA FEDE COME PARADOSSO; LE TRE POSSIBILITÀ ESISTENZIALI DELL'UOMO: LA VITA ESTETICA, ETICA E RELIGIOSA; LA POSSIBILITÀ COME CATEGORIA DELL'ESISTENZA; LA DISPERAZIONE E LA FEDE.</p>	

SECONDO QUADRIMESTRE

<u>ARGOMENTO TRATTATO</u>	<u>TEMPI</u>
<p>FEUERBACH: LA DISCUSSIONE SU HEGEL E IL ROVESCIMENTO DELL'HEGELISMO; IL MATERIALISMO NATURALISTICO E LA RELIGIONE COME ALIENAZIONE.</p> <p>MARX: MATERIALISMO E DIALETTICA; IL LAVORO UMANO NELLA SOCIETÀ CAPITALISTICA; L'ANALISI DELL'ECONOMIA CAPITALISTICA; IL MATERIALISMO STORICO; IL SUPERAMENTO DELLO STATO BORGHESE.</p> <p>NIETZSCHE: LA DECADENZA DEL PRESENTE E L'EPOCA TRAGICA DEI GRECI; LA CHIMICA DELLA MORALE; LA MORTE DI DIO; L'OLTRE- UOMO E L'ETERNO RITORNO DELL'UGUALE; IL NICHILISMO; LA VOLONTÀ DI POTENZA.</p> <p>FREUD E LA PSICOANALISI; VERSO L'INCONSCIO; IL SOGNO COME VIA DI ACCESSO ALL'INCONSCIO; LA STRUTTURA DELLA PSICHE; LA NEVROSI E LA TERAPIA PSICOANALITICA; LA TEORIA DELLA SESSUALITÀ; IL DISAGIO DELLA CIVILTÀ</p>	

Argomenti di Educazione Civica affrontati:

<u>ARGOMENTO TRATTATO</u>	<u>TEMPI</u>
UDA Educazione Civica: Cittadini europei e promotori di pace	
<ul style="list-style-type: none">L'Unione europea e le sue istituzioni.	
<ul style="list-style-type: none">Il Parlamento europeo: poteri e ruoli	
<ul style="list-style-type: none">Difesa della libertà e della democrazia	

Data 15 MAGGIO 2024.

Firma del docente

Prof.ssa Lidia Ruber

Programma di DIRITTO ed ECONOMIA

Docente: Prof.ssa Antonella Massimo

Libro di testo adottato: I FONDAMENTI DI DIRITTO ED ECONOMIA, Ed Simone per la scuola

Programma svolto:

PRIMO QUADRIMESTRE

<u>ARGOMENTO TRATTATO</u>	<u>TEMPI</u>
Concetto di stato organizzazione giuridica complessa Elementi costitutivi dello stato: popolo, territorio e sovranità Forme di stato e forme di governo Stato unitario, federale e regionale Lo stato italiano come stato democratico, di diritto e sociale Dallo stato assoluto allo stato liberale Lo stato liberale quale stato democratico e costituzionale Concetto di democrazia diretta e rappresentativa Forme di democrazia diretta: il referendum Il diritto di voto quale strumento di democrazia rappresentativa Caratteristiche del voto alla luce della costituzione italiana Analisi e commento dell'art. 1 Cost.	Settembre/Ottobre
L'ordinamento giuridico italiano Il principio di tripartizione dei poteri quale principio base del nostro ordinamento giuridico La rappresentanza politica ed il regime parlamentare Forme di governo: dalla monarchia alla repubblica caratteristiche e struttura della costituzione italiana Lo statuto albertino: raffronto con la costituzione italiana La natura compromissoria della nostra costituzione e la sua valenza liberale La gerarchia delle fonti quale garanzia dello stato di diritto I principi fondamentali della costituzione italiana I diritti fondamentali alla luce della costituzione italiana: analisi e commento dell'art. 2 in relazione all'art. 3 Uguaglianza formale e uguaglianza sostanziale Le libertà fondamentali della persona. Analisi e commento dall'art. 13 all' art. 21 della Cost.	Ottobre/Novembre
Il Parlamento Il Parlamento: composizione e funzioni Concetto di bicameralismo perfetto Raffronto tra il sistema parlamentare italiano e quelli europei: in particolare Raffronto con il sistema parlamentare inglese, francese e americano Iter legis: fasi	Ottobre/Novembre
Il Governo Composizione e funzioni del governo Rapporti tra parlamento e governo: funzione del voto di fiducia Potere normativo del governo: decreti-legge e decreti legislativi alla luce della Costituzione italiana	Dicembre
La magistratura Giurisdizione civile e penale Il doppio grado di giurisdizione	Gennaio
Il Presidente della Repubblica	

Forma di repubblica parlamentare e presidenziale: differenze

fine gennaio

Nomina e funzioni del Presidente della Repubblica nel nostro ordinamento

SECONDO QUADRIMESTRE

<u>ARGOMENTO TRATTATO</u>	<u>TEMPI</u>
Pubblica amministrazione e l'azione amministrativa Decentramento e accentramento alla luce della costituzione italiana	Febbraio
Diritti del cittadino e dello straniero	Febbraio Febbraio/Marzo

Disciplina giuridica a tutela dello straniero: excursus giuridico secondo l'ordinamento italiano Concetto di estradizione e di asilo politico come strumenti di salvaguardia delle libertà democratiche Modi di acquisto della cittadinanza italiana Il Trattato di Lisbona	
La globalizzazione dei mercati ed il commercio internazionale La globalizzazione della economia Cause ed effetti della globalizzazione La sfida della globalizzazione diversa.	Marzo/Aprile
L'Unione Europea e il diritto internazionale Analisi e commento dell'art. 11 della Cost. L'ONU e le organizzazioni internazionali non governative Rapporti tra sovranità interna e sovranità internazionale alla luce della Costituzione	Aprile
I principi base dell'azione amministrativa: principio di legalità, di imparzialità, di buon andamento Atti e provvedimenti amministrativi: le cause di invalidità dell'atto amministrativo Legge 241/90 in materia di trasparenza ed accesso agli atti	Maggio

Argomenti di Educazione Civica affrontati :

<u>ARGOMENTO TRATTATO</u>	<u>TEMPI</u>
Principi fondamentali della Costituzione italiana	Febbraio
Diritti fondamentali della persona	Aprile
Economia sostenibile e tutela ambientale	Maggio

Data 15 MAGGIO 2024.

Firma del docente
Prof.ssa Antonella Massimo

Programma di MATEMATICA

Docente: Prof. Sorrenti Massimiliano

Libro di testo adottato: (Matematica.azzurro - Vol. 4 e Vol. 5, Bergamini, Barozzi, Trifone, Zanichelli)

Programma svolto:

PRIMO QUADRIMESTRE

<u>ARGOMENTO TRATTATO</u>	<u>TEMPI</u>
LOGARITMI Definizione di logaritmo; proprietà dei logaritmi; funzione logaritmica; equazioni e disequazioni logaritmiche.	Settembre - Ottobre
FUNZIONI E LORO PROPRIETÀ Funzioni reali di una variabile reale; classificazione delle funzioni; dominio delle funzioni; zeri e segno di una funzione algebrica; funzioni pari, funzioni dispari; funzione inversa e funzione composta.	Novembre
LIMITI DELLE FUNZIONI Significato e definizione di limite di una funzione; teorema di unicità del limite; teorema della permanenza del segno; teorema del confronto; operazioni con i limiti; forme indeterminate.	Dicembre – Gennaio Febbraio (attività di recupero)

SECONDO QUADRIMESTRE

<u>ARGOMENTO TRATTATO</u>	<u>TEMPI</u>
Cenni sui limiti notevoli; funzione continue; punti di discontinuità di una funzione; ricerca degli asintoti.	Marzo
DERIVATE Derivata di una funzione; derivate fondamentali; operazione con le derivate; equazione della retta tangente al grafico di una funzione; derivate di ordine superiore al primo; retta tangente; punti di non derivabilità; teorema di Rolle; teorema di Lagrange e conseguenze; teorema di Cauchy; teorema di De L'Hospital.	Aprile - Maggio
STUDIO DEL GRAFICO DI UNA FUNZIONE Monotonia di una funzione; massimi, minimi e derivata prima; flessi e derivata seconda; studio di una funzione razionale.	Maggio

Data 15 MAGGIO 2024.

Firma del docente
Prof. Massimiliano Sorrenti

Programma di FISICA

Docente: Prof. Sorrenti Massimiliano

Libro di testo adottato: (Fisica Lezione per Lezione - Vol. 2° biennio e Vol. 5° anno, A. Caforio; A. Ferilli, Le Monnier)

Programma svolto:

Programma svolto:

PRIMO QUADRIMESTRE

ARGOMENTO TRATTATO

TEMPI

<u>ARGOMENTO TRATTATO</u>	<u>TEMPI</u>
TEMPERATURA Temperatura ed equilibrio termico; scale termometriche; dilatazione termica; leggi e trasformazioni dei gas; rappresentazione grafica delle trasformazioni di un gas; equazione di stato dei gas perfetti.	Settembre - Ottobre
CALORE E CAMBIAMENTI DI STATO DELLA MATERIA Calore come energia in transito; calore specifico e capacità termica; propagazione del calore: stati di aggregazione e cambiamenti di stato.	Ottobre
CAMPO ELETTRICO E POTENZIALE Carica elettrica e interazioni fra corpi elettrizzati; conduttori e isolanti; induzione elettrostatica; legge di Coulomb; concetto di campo elettrico; rappresentazione del campo elettrico; campo elettrico generato da cariche puntiformi; energia potenziale elettrica e differenza di potenziale; condensatori e capacità.	Novembre – Dicembre - Gennaio

SECONDO QUADRIMESTRE

ARGOMENTO TRATTATO

TEMPI

<u>ARGOMENTO TRATTATO</u>	<u>TEMPI</u>
CORRENTE ELETTRICA Corrente elettrica; resistenza elettrica e leggi di Ohm; forza elettromotrice; circuiti elettrici a corrente continua; potenza elettrica ed effetto Joule.	Febbraio - Marzo
MAGNETISMO E INDUZIONE Magneti e campo magnetico; induzione magnetica; campi magnetici generati da correnti; forze magnetiche sulle correnti e sulle cariche elettriche; proprietà magnetiche della materia: materiali diamagnetici, paramagnetici e ferromagnetici; corrente indotta; legge di Faraday-Neumann e legge di Lenz.	Aprile - Maggio

Data 15 MAGGIO 2024.

Firma del docente
Prof. Massimiliano Sorrenti

Programma di Lingua e cultura straniera inglese

Docente: Chirillo Mariagiovanna

Libro di testo adottato: Titolo *Step into social studies*, Autori *Patrizia Schinardi Giovanna Tellier Émilie*, vol. Unico, Casa Editrice CLITT Editore

***Open Space* Titolo *Updated*, Autori *Bonomi Mauretta, Kaye Verna, Liverani Laura*, Casa Editrice Europass,**

Programma svolto:

PRIMO QUADRIMESTRE

<u>ARGOMENTO TRATTATO</u>	<u>TEMPI</u>
The Victorian age: historical, social and literary background. The industrial revolution Charles Dickens, Oscar Wilde (cenni)	Settembre/Ottobre
Government and politics: EU, Italy, UK and USA institutions, Brexit Labour unions, trade unions	
Potenziamento delle abilità di lettura e ascolto (reading and listening), Use of English anche in funzione delle prove Invalsi	

SECONDO QUADRIMESTRE

<u>ARGOMENTO TRATTATO</u>	<u>TEMPI</u>
Revisione delle strutture e funzioni linguistiche. Potenziamento delle abilità di lettura e ascolto (reading and listening) Use of English, anche in funzione delle prove Invalsi	Da Febbraio a Maggio
The world of work. Workers' rights. Employment, unemployment. Migrant workers. Young at work	Febbraio
Globalization	Febbraio/Marzo
The 20 th century: historical, social and literary background	Marzo/Aprile
Human rights and social issues: The suffragettes, women's right to vote.	Aprile
International organizations: NATO and UN	Aprile
The modernism: James Joyce, Virginia Woolf (cenni)	Aprile/Maggio

Argomenti di Educazione Civica affrontati :

<u>ARGOMENTO TRATTATO</u>	<u>TEMPI</u>
The European Union	<u>Novembre/Dicembre</u>

Data 15 MAGGIO 2024

Firma del docente

Prof.ssa Maria Giovanna Chirillo

Programma di: Lingua e cultura francese

Docente: Leuteri Costanzo Giuditta

Libro di testo adottato: Filières (Séries Économique, Sociale et Littéraire) Revellino, Schinardi, Tellier ; Zanichelli

Programma svolto:

PRIMO QUADRIMESTRE

<u>ARGOMENTO TRATTATO</u>	<u>TEMPI</u>
JEAN PIAGET: BIOGRAPHIE.	Settembre
J. PIAGET: L'INTELLIGENCE C'EST QUOI ?	Settembre
JEAN JACQUES ROUSSEAU. BIOGRAPHIE.	Settembre
L'EMILE ET DE L'EDUCATION	Sett/ottobre
NOAM CHOMSKY. BIOGRAPHIE	Ottobre
N. CHOMSKY : LE LANGUAGE SERT D'ABORD A PENSER	Ottobre
LITTERATURE: LE ROMANTISME. PANORAMA HISTORIQUE ET CULTUREL.	Novembre
LES PRECURSEURS DU ROMANTISME	Novembre
LES PRINCIPAUX AUTEURS DU ROMANTISME	Novembre
VICTOR HUGO. LE THEATRE. LA PREFACE DE CROMWELL	Novembre
LES ORIGINES PAYENNES DE NOEL	Novembre/dicembre

SECONDO QUADRIMESTRE

<u>ARGOMENTO TRATTATO</u>	<u>TEMPI</u>
LE RÉALISME	<u>Gennaio</u>
LE ROMAN REALISTE. ANALOGIES ET DIFFERENCES AVEC LES AUTRES PAYS EUROPÉENS	<u>Gennaio</u>
GUSTAVE FLAUBERT : MADAME BOVARY	<u>Gennaio/febbraio</u>
STENDHAL. LA VIE. LE ROUGE ET LE NOIR.	<u>Febbraio</u>
LE SYMBOLISME	<u>Febbraio</u>
CHARLES BAUDELAIRE. LA VIE. LES FLEURS DU MAL	<u>Marzo</u>
L'ALBATROS	<u>Marzo</u>
CLIL : LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE	<u>Marzo/aprile</u>
ADOLF HITLER ET LE NATIONAL-SOCIALISME	<u>Aprile</u>
LA LITTERATURE DU XX ^{EME} SIÈCLE	<u>Aprile</u>
L'INFLUENCE DES DECOUVERTES SCIENTIFIQUES,. INTRODUCTION À LA PSYCANALISE DE FREUD, À LA NOUVELLE CONCEPTION DU TEMPS APRES LES DECOUVERTES DE EINSTEIN	<u>Aprile</u>
MARCEL PROUST : A LA RECHERCHE DU TEMPS PERDU- INTRODUCTION AUX VOLUMES	<u>Maggio</u>
LE GOUT DU PETIT MORCEAU DES MADELEINES	
L'EXISTENTIALISME : CAMUS- L'ETRANGER.	<u>Maggio</u>

Argomenti di Educazione Civica affrontati:

<u>ARGOMENTO TRATTATO</u>	<u>TEMPI</u>
La liberté individuelle: respect pour soi-même et pour les autres	<u>1 quadrimestre</u>
Dèbat : la lutte contre la violence sur les femmes : écoute de la chanson C'est dommage. Discussion.	
Introduction de la loi sur l'avortement dans la Constitution française	<u>2 quadrimestre</u>
L'Union Europeenne	

Data 15 MAGGIO 2024

Firma del docente
Giuditta Leuteri Costanzo

Programma di Scienze Motorie e Sportive

Docente: Prof.ssa Bruni Donatella

Libro di testo adottato: *Corpo Movimento Sport Set 1 - Edizione mista, Cappellini A.C./Naldi A./Nanni R., Markers*

Programma svolto:

PRIMO QUADRIMESTRE

<u>ARGOMENTO TRATTATO</u>	<u>TEMPI</u>
TEST PER LA VALUTAZIONE DELLE CAPACITÀ/ABILITÀ MOTORIE	<u>Settembre/Ottobre</u>
SPORT DI SQUADRA: PALLAVOLO, BASKET, CALCIO A 5 E A 11, PALLAMANO,	<u>Novembre/Dicembre</u>
L'ATLETICA LEGGERA	<u>Gennaio</u>

SECONDO QUADRIMESTRE

<u>ARGOMENTO TRATTATO</u>	<u>TEMPI</u>
TENNIS TAVOLO, BADMINTON	<u>Gennaio/Febbraio</u>
LE OLIMPIADI E PARALIMPIADI	<u>Marzo</u>
I VALORI DELLO SPORT/FAIR PLAY	<u>Marzo</u>
L'ALLENAMENTO DELLE CAPACITÀ/ABILITÀ MOTORIE/I PRINCIPI BASILARI DELLA TEORIA DELL'ALLENAMENTO	<u>Marzo/Aprile</u>
GLI SPORT PRATICATI IN AMBIENTE NATURALE: ORIENTEERING, TREKKING, ESCURSIONISMO, TIRO CON L'ARCO	<u>Aprile</u>
L'ALIMENTAZIONE DELLO SPORTIVO/I DISTURBI ALIMENTARI	<u>Maggio</u>
TRAUMI SPORTIVI E PRIMO SOCCORSO/RISCHI ED EFFETTI NEGATIVI DELLA SEDENTARIETÀ SULL'ORGANISMO	<u>Maggio</u>
IL DOPING NELLO SPORT	<u>Maggio</u>

Argomenti di Educazione Civica affrontati:

<u>ARGOMENTO TRATTATO</u>	<u>TEMPI</u>
Legalità : il doping	<u>2 ore</u>
Sport e diritti umani Legalità	<u>2 ora</u>

Data 15 MAGGIO 2024

Firma del docente

Prof.ssa Donatella Bruni

Programma di: STORIA DELL’RTE

Docente: FRANCESCA TROPEA

Libro di testo adottato: Itinerario nell’arte- edizione verde compatta, dall’età dei lumi ai giorni nostri, Cricco Giorgio, f. Paolo di Teodoro,Zanichelli)

Programma svolto:

PRIMO QUADRIMESTRE

<u>ARGOMENTO TRATTATO</u>	<u>TEMPI</u>
- IL NEOCLASSICISMO: - ANTONIO CANOVA: AMORE E PSICHE, TESEO E IL MINOTAURO, PAOLINA BORGHESE, MONUMENTO FUNEBRE A MARIA CRISTINA D’AUSTRIA - JACQUES-LOUIS DAVID: IL GIURAMENTO DEGLI ORAZI, LA MORTE DI MARAT	<u>Settembre</u>
- ROMANTICISMO: - CASPAR DAVID FRIEDRICH: IL VIANDANTE SUL MARE DI NEBBIA, IL MARE DI GHIACCIO - FRANCISCO GOYA: FUCILAZIONE DEL 3 MAGGIO - THÈODORE GÈRICAULT: LA ZATTERA DELLA MEDUSA - EUGENE DELACROIX: LA LIBERTÀ CHE GUIDA IL POPOLO - FRANCESCO HAYEZ: IL BACIO - GUSTAVE COURBET: GLI SPACCAPIETRE	<u>Ottobre</u>
- IMPRESSIONISMO: - EDOUARD MANET: COLAZIONE SULL’ERBA, L’OLYMPIA, IL BAR DELLE FOLIES-BERGERES - CLAUDE MONET: IMPRESSIONE SOLE NASCENTE, LA CATTEDRALE DI ROUEN	<u>Novembre</u>
- EDGAR DEGAS: LEZIONE DI DANZA - POSTIMPRESSIONISMO: - PAUL CEZANNE: I GIOCATORI DI CARTE - PAUL GAUGUIN: IL CRISTO GIALLO, DA DOVE VENIAMO? CHI SIAMO? DOVE ANDIAMO?	<u>Dicembre</u>
- VINCENT VAN GOGH: I MANGIATORI DI PATATE, NOTTE STELLATA, CAMPO DI GRANO CON VOLO DI CORVI, LA STANZA - ART NOVEAU: - GUSTAVE KLIMT: GIUDITTA I, GIUDITTA II, IL BACIO	<u>Gennaio</u>

SECONDO QUADRIMESTRE

<u>ARGOMENTO TRATTATO</u>	<u>TEMPI</u>
• LE AVANGUARDIE STORICHE: • ESPRESSIONISMO • I FAUVES E HENRI MATISSE: DONNA CON CAPPELLO, LA STANZA ROSSA, LA DANZA	<u>Febbraio</u>
• EDVARD MUNCH: LA FANCIULLA MALATA, SERA NEL CORSO KARL JOHANN, IL GRIDO	<u>Marzo</u>
• CUBISMO • PABLO PICASSO: POVERI IN RIVA AL MARE, LED DEMOISELLES D’AVIGNON, GUERNICA	<u>Aprile</u>
• FUTURISMO • TOMMASO MARINETTI E IL MANIFESTO DEL FUTURISMO • UMBERTO BOCCIONI: STATI D’ANIMO • DADAISMO DUCHAMP: LA FONTANA • SURREALISMO	<u>Maggio – Giugno</u>

- RENE' MAGRITTE: L'USO DELLA PAROLA, LA CONDIZIONE UMANA, IL TRADIMENTO DELLE IMMAGINI
- SALVADOR DALI': LA PERSISTENZA DELLA MEMORIA, SOGNO CAUSATO DA UN VOLO DI UN'APE
- FRIDA KAHLO
- IL BAUHAUS
- L'ARCHITETTURA ORGANICA DI F.L. WRIGHT

Argomenti di Educazione Civica affrontati:

<u>ARGOMENTO TRATTATO</u>	<u>TEMPI</u>
Il lavoro dignitoso Courbert/Van Gogh	2 ore primo quadrimestre
Pace e giustizia Picasso. Guernica (un manifesto storico)	2 ore primo quadrimestre

Data 15 MAGGIO 2024

Firma del docente

Prof.ssa Francesca Tropea

Programma di Religione Cattolica

Docente: Lucia Paola

Libro di testo adottato: VITA DAVANTI A NOI - SOLINAS LUIGI - SEI

Programma svolto:

PRIMO QUADRIMESTRE

ARGOMENTO TRATTATO

TEMPI

-LETTERA DI MONS.SERAFINO PARISI AGLI STUDENTI -L'IMPORTANZA DEL DIALOGO: NON C'E' PACE MONDIALE SENZA UN DIALOGO TRA LE RELIGIONI -LA SFIDA DELLA PACE E GLI ATTEGGIAMENTI DEI GIOVANI -EDUCARE ALL'UTOPIA DELLA PACE -LA CONVIVENZA INTERETNICA E INTERRAZZIALE -LA GUERRA IN ISRAELE -LE RADICI DELLA MORALE:LASCIARSI GUIDARE DALLA PROPRIA ANIMA - LA CONSAPEVOLEZZA DELLA PROPRIA RESPONSABILITA' -È POSSIBILE AGIRE MORALMENTE SENZA UNA FEDE RELIGIOSA -DIO:FONDAMENTO DELLA MORALE -LA PERSONA:CONCETTO E RILEVANZA MORALE -LA DIGITÀ NELLA PERSONA UMANA E IL SUO VALORE ASSOLUTO -OGNI UOMO È UNICO E IRRIPETIBILE -L'ESPERIENZA DELL'INNAMORAMENTO -INNAMORAMENTO E AMORE -IL FIDANZAMENTO COME TEMPO DI GRAZIA -IL MATRIMONIO COME VOCAZIONE -IL PROGETTO FAMIGLIA, DAL PUNTO DI VISTA DELLA COMUNITA' CRISTIANA	I Quadrimestre
--	----------------

SECONDO QUADRIMESTRE

ARGOMENTO TRATTATO

TEMPI

-LA GIOIA DELL'AMORE CHE SI VIVE NELLA FAMIGLIA:ESORTAZIONE APOSTOLICA DI PAPA FRANCESCO "AMORIS LAETITIA" -ETICA RELIGIOSA ED ETICA LAICA -IL DIRITTO ALLA VITA -VIVERE LA SESSUALITA' IN MODO RESPONSABILE -L'EMBRIONE È PERSONA? -LA POSIZIONE DELLA CHIESA-LA POSIZIONE INTERMEDIA-COSA DICE LA BIBBIA -EUTANASIA:CONQUISTA CIVILE O FALLIMENTO DI UNA SOCIETA'? -IL LAVORO E L'UOMO NEL PIANO DI DIO -GIUSTIZIA, PACE E SALVAGUARDIA DEL CREATO	II Quadrimestre
--	-----------------

Argomenti di Educazione Civica affrontati :

<u>ARGOMENTO TRATTATO</u>	<u>TEMPI</u>
CITTADINI EUROPEI:PROMOTORI DI PACE	I Quadrimestre

Data 15 MAGGIO 2024

Firma del docente
Lucia Paola

PROVE EFFETTUATE E INIZIATIVE REALIZZATE DURANTE L'ANNO IN PREPARAZIONE ALL'ESAME DI STATO

SIMULAZIONI DELLE PROVE D'ESAME

Data	Tempo assegnato	Materie coinvolte
09.05.2024	Ore 6	ITALIANO
10.05.2024	Ore 6	DIRITTO E ECONOMIA

Per la valutazione delle prove sono stati adottati i criteri deliberati dal Collegio Docenti e dai Consigli di Classe (vedi griglie allegate ai testi delle simulazioni).

In particolare per conseguire la sufficienza è stato ritenuto necessario dimostrare la conoscenza degli elementi essenziali e le capacità di applicare le regole di base, mancanza di errori determinanti.

TESTO PROVA D'ESAME

SIMULAZIONE PRIMA PROVA ESAME DI STATO

PROVA DI ITALIANO

Svolgi la prova, scegliendo tra una delle seguenti proposte.

TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

PROPOSTA A1

Primo Levi, *La bambina di Pompei*, in *Ad ora incerta*, Garzanti, Milano, 2013.

Poiché l'angoscia di ciascuno è la nostra
 Ancora riviviamo la tua, fanciulla scarna
 Che ti sei stretta convulsamente a tua madre
 Quasi volessi ripenetrare in lei
 Quando al meriggio il cielo si è fatto nero.
 Invano, perché l'aria volta in veleno
 È filtrata a cercarti per le finestre serrate Della
 tua casa tranquilla dalle robuste pareti Lieta
 già del tuo canto e del tuo timido riso.
 Sono passati i secoli, la cenere si è pietrificata
 A incarcerare per sempre codeste membra gentili.
 Così tu rimani tra noi, contorto calco di gesso, Agonia
 senza fine, terribile testimonianza
 Di quanto importi agli dèi l'orgoglioso nostro seme. Ma
 nulla rimane fra noi della tua lontana sorella,
 Della fanciulla d'Olanda murata fra quattro mura
 Che pure scrisse la sua giovinezza senza domani: La
 sua cenere muta è stata dispersa dal vento,
 La sua breve vita rinchiusa in un quaderno sgualcito.
 Nulla rimane della scolara di Hiroshima,
 Ombra confitta nel muro dalla luce di mille soli,
 Vittima sacrificata sull'altare della paura.
 Potenti della terra padroni di nuovi veleni, Tristi
 custodi segreti del tuono definitivo,
 Ci bastano d'assai le afflizioni donate dal cielo.

Prima di premere il dito, fermatevi e considerate.

20 novembre 1978

Primo Levi (1919-1987) ha narrato nel romanzo-testimonianza *'Se questo è un uomo'* la dolorosa esperienza personale della deportazione e della detenzione ad Auschwitz. La raccolta *'Ad ora incerta'*, pubblicata nel 1984, contiene testi poetici scritti nell'arco di tutta la sua vita.

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Presenta sinteticamente il contenuto della poesia, indicandone i temi.
2. Quali analogie e quali differenze riscontri tra la vicenda della *'bambina di Pompei'* e quelle della *'fanciulla d'Olanda'* e della *'scolaria di Hiroshima'*?
3. *'Poiché l'angoscia di ciascuno è la nostra'*: qual è la funzione del primo verso e quale relazione presenta con il resto della poesia?
4. Spiega il significato che Primo Levi intendeva esprimere con *'Terribile testimonianza/Di quanto importi agli dèi l'orgoglioso nostro seme'*.

Interpretazione

Proponi un'interpretazione della poesia, mettendola in relazione con altre opere dell'autore, se le conosci, o con le tragiche vicende della Seconda guerra mondiale che vengono ricordate nel testo e spiega anche quale significato attribuiresti agli ultimi quattro versi.

PROPOSTA A2

Testo tratto da: **Italo Svevo**, *Senilità*, in *Italo Svevo, Romanzi e «Continuazioni»*, Mondadori, 2004, pp. 403 - 404.

«La sua famiglia? Una sola sorella, non ingombrante né fisicamente né moralmente, piccola e pallida, di qualche anno più giovane di lui, ma più vecchia per carattere o forse per destino. Dei due, era lui l'egoista, il giovane; ella viveva per lui come una madre dimentica di se stessa, ma ciò non impediva a lui di parlarne come di un altro destino importante legato al suo e che pesava sul suo, e così, sentendosi le spalle gravate di tanta responsabilità, egli traversava la vita cauto, lasciando da parte tutti i pericoli ma anche il godimento, la felicità. A trentacinque anni si ritrovava nell'anima la brama insoddisfatta di piaceri e di amore, e già l'amarezza di non averne goduto, e nel cervello una grande paura di se stesso e della debolezza del proprio carattere, invero piuttosto sospettata che saputa per esperienza.

La carriera di Emilio Brentani era più complicata perché intanto si componeva di due occupazioni e due scopi ben distinti. Da un impieguccio di poca importanza presso una società di assicurazioni, egli traeva giusto il denaro di cui la famigliuola abbisognava. L'altra carriera era letteraria e, all'infuori di una riputazioncella, - soddisfazione di vanità più che d'ambizione - non gli rendeva nulla, ma lo affaticava ancor meno. Da molti anni, dopo di aver pubblicato un romanzo lodatissimo dalla stampa cittadina, egli non aveva fatto nulla, per inerzia non per sfiducia. Il romanzo, stampato su carta cattiva, era ingiallito nei magazzini del libraio, ma mentre alla sua pubblicazione Emilio era stato detto soltanto una grande speranza per l'avvenire, ora veniva considerato come una specie di rispettabilità letteraria che contava nel piccolo bilancio artistico della città. La prima sentenza non era stata riformata, s'era evoluta.

Per la chiarissima coscienza ch'egli aveva della nullità della propria opera, egli non si gloriava del passato, però, come nella vita così anche nell'arte, egli credeva di trovarsi ancora sempre nel periodo di preparazione, riguardandosi nel suo più segreto interno come una potente macchina geniale in costruzione, non ancora in attività. Viveva sempre in un'aspettativa, non paziente, di qualche cosa che doveva venirgli dal cervello, l'arte, di qualche cosa che doveva venirgli di fuori, la fortuna, il successo, come se l'età delle belle energie per lui non fosse tramontata.»

Il romanzo *Senilità* chiude la prima fase della produzione narrativa di Italo Svevo (1861-1928), che precede l'incontro con la psicanalisi e con l'opera di Freud. Il brano proposto costituisce l'*incipit* del romanzo ed è centrato sulla presentazione del protagonista.

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del brano.
2. Nella presentazione iniziale del personaggio vengono evidenziati gli elementi che lo contrappongono al profilo della sorella: illustrali.
3. Quali sono i due scopi che il protagonista attribuisce alle sue due occupazioni? In che cosa queste due occupazioni si contrappongono?
4. *'Come nella vita così anche nell'arte, egli credeva di trovarsi ancora sempre nel periodo di preparazione'*: quale atteggiamento del protagonista del romanzo deriva da tale condizione psicologica?

Interpretazione

Commenta il brano proposto, elaborando una tua riflessione sul tema dell'inettitudine come elemento della rappresentazione della crisi di valori e di certezze caratteristica della produzione dell'autore: puoi mettere questo brano in relazione con altri testi di Svevo o far riferimento anche a testi di altri autori o ad altre forme d'arte di cui hai conoscenza.

TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

PROPOSTA B1

Testo tratto da: **Paul Ginsborg**, *Storia d'Italia dal dopoguerra a oggi*, a cura di F. Occhipinti, Einaudi scuola, Torino, 1989, pp. 165, 167.

«Uno degli aspetti più ragguardevoli del «miracolo economico» fu il suo carattere di processo spontaneo. Il piano Vanoni del 1954 aveva formulato dei progetti per uno sviluppo economico controllato e finalizzato al superamento dei maggiori squilibri sociali e geografici. Nulla di ciò accadde. Il «boom» si realizzò seguendo una logica tutta sua, rispondendo direttamente al libero gioco delle forze del mercato e dando luogo, come risultato, a profondi scompensi strutturali.

Il primo di questi fu la cosiddetta distorsione dei consumi. Una crescita orientata all'esportazione comportò un'enfasi sui beni di consumo privati, spesso su quelli di lusso, senza un corrispettivo sviluppo dei consumi pubblici. Scuole, ospedali, case, trasporti, tutti i beni di prima necessità, restarono parecchio indietro rispetto alla rapida crescita della produzione di beni di consumo privati. [...] il modello di sviluppo sottinteso dal «boom» (o che al «boom» fu permesso di assumere) implicò una corsa al benessere tutta incentrata su scelte e strategie individuali e familiari, ignorando invece le necessarie risposte pubbliche ai bisogni collettivi quotidiani. Come tale, il «miracolo economico» servì ad accentuare il predominio degli interessi delle singole unità familiari dentro la società civile.

Il «boom» del 1958-63 aggravò inoltre il dualismo insito nell'economia italiana. Da una parte vi erano i settori dinamici, ben lungi dall'essere formati solamente da grandi imprese, con alta produttività e tecnologia avanzata. Dall'altra rimanevano i settori tradizionali dell'economia, con grande intensità di lavoro e con una bassa produttività, che assorbivano manodopera e rappresentavano una sorta di enorme coda della cometa economica italiana.

Per ultimo, il «miracolo» accrebbe in modo drammatico il già serio squilibrio tra Nord e Sud. Tutti i settori dell'economia in rapida espansione erano situati, con pochissime eccezioni, nel Nord-ovest e in alcune aree centrali e nord-orientali del paese. Lì, tradizionalmente, erano da sempre concentrati i capitali e le capacità professionali della nazione e lì prosperarono in modo senza precedenti le industrie esportatrici, grandi o piccole che fossero. Il «miracolo» fu un fenomeno essenzialmente settentrionale, e la parte più attiva della popolazione meridionale non ci si mise molto ad accorgersene. [...]

Nella storia d'Italia il «miracolo economico» ha significato assai di più che un aumento improvviso dello sviluppo economico o un miglioramento del livello di vita. Esso rappresentò anche l'occasione per un rimescolamento senza precedenti della popolazione italiana. Centinaia di migliaia di italiani [...] partirono dai luoghi di origine, lasciarono i paesi dove le loro famiglie avevano vissuto per generazioni, abbandonarono il mondo immutabile dell'Italia contadina e iniziarono nuove vite nelle dinamiche città dell'Italia industrializzata.»

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Presenta sinteticamente il contenuto del testo.

2. Qual è la tesi di Ginsborg, in quale parte del testo è espressa e da quali argomenti è supportata?
3. Nel testo sono riconosciuti alcuni aspetti positivi del 'boom' italiano: individuali e commentali.
4. Nell'ultimo capoverso si fa riferimento ad un importante fenomeno sociale: individualo ed evidenziane le cause e gli effetti sul tessuto sociale italiano.

Produzione

Confrontati con le considerazioni dello storico inglese Paul Ginsborg (1945-2022) sui caratteri del «miracolo economico» e sulle sue conseguenze nella storia e nelle vite degli italiani nel breve e nel lungo periodo. Alla luce delle tue conoscenze scolastiche e delle tue esperienze extrascolastiche, sviluppa le tue riflessioni in un testo argomentativo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso.

PROPOSTA B2

Testo tratto da: **Michele Cortelazzo**, *Una nuova fase della storia del lessico giovanile*, in *L'italiano e i giovani. Come scusa? Non ti followo*, Accademia della Crusca, goWare, Firenze 2022.

«Nel nuovo millennio, l'evoluzione tecnologica, con la diffusione sempre più estesa della comunicazione digitata, ha ampliato mezzi, occasioni, finalità della comunicazione scritta. Conseguentemente, ha creato, accanto a nuove forme comunicative che si sono rapidamente consolidate (prima le chat e gli sms, poi i primi scambi comunicativi attraverso i social network), nuove forme di espressione linguistica, che trovano in molte caratteristiche del linguaggio giovanile (brachilogia, andamento veloce che implica trascuratezza dei dettagli di pronuncia e di scrittura, colloquialità, espressività) lo strumento più adeguato per queste nuove forme di comunicazione a distanza. Di converso, molte caratteristiche del linguaggio giovanile, soprattutto quelle che si incentrano sulla brevità, hanno trovato nella scrittura digitata la loro più piena funzionalizzazione.

Il fenomeno che ha caratterizzato la lingua dei giovani nel primo decennio del nuovo secolo, si rafforza nel decennio successivo, nel quale si verifica il dissolversi della creatività linguistica dei giovani nella più generale creatività comunicativa indotta dai social, con il prevalere, grazie anche alle innovazioni tecnologiche, della creatività multimediale e particolarmente visuale (quella che si esprime principalmente attraverso i video condivisi nei social). La lingua pare assumere un ruolo ancillare rispetto al valore prioritario attribuito alla comunicazione visuale e le innovazioni lessicali risultano funzionali alla rappresentazione dei processi di creazione e condivisione dei prodotti multimediali, aumentano il loro carattere di generalizzazione a tutti i gruppi giovanili, e in quanto tali aumentano la stereotipia (in questa prospettiva va vista anche la forte anglicizzazione) e non appaiono più significative in sé, come espressione della creatività giovanile, che si sviluppa, ora, preferibilmente in altri ambiti. [...]

Le caratteristiche dell'attuale diffusione delle nuove forme del linguaggio giovanile sono ben rappresentate dall'ultima innovazione della comunicazione ludica giovanile, il "parlare in corsivo": un gioco parassitario sulla lingua comune, di cui vengono modificati alcuni tratti fonetici (in particolare la pronuncia di alcune vocali e l'intonazione). È un gioco che si basa sulla deformazione della catena fonica, come è accaduto varie volte nella storia del linguaggio giovanile e che, nel caso specifico, estremizza la parodia di certe forme di linguaggio snob. La diffusione del cosiddetto "parlare in corsivo" è avvenuta attraverso alcuni video (dei veri e propri *tutorial*) pubblicati su TikTok, ripresi anche dai mezzi audiovisivi tradizionali (per es. alcune trasmissioni televisive) ed enfatizzati dalle polemiche che si sono propagate attraverso i social.

Per anni i linguisti hanno potuto occuparsi della comunicazione giovanile concentrando la loro attenzione sull'aspetto verbale di loro competenza. Certo, le scelte linguistiche non potevano essere esaminate senza collegarle alle realtà sociali da cui erano originate e senza connetterle ad altri sistemi stilistici (dall'abbigliamento alla prossemica, dalle tendenze musicali alle innovazioni tecnologiche), ma il linguaggio, e particolarmente il lessico, manteneva una sua centralità, un ampio sviluppo quantitativo, una grande varietà e una sua decisa autonomia.

Oggi non è più così. Le forme dell'attuale comunicazione sociale, lo sviluppo della tecnologia multimediale, la propensione sempre maggiore per i sistemi visuali di comunicazione hanno limitato il ruolo della lingua, ma ne hanno ridotto anche la varietà e il valore innovativo. [...] Oggi lo studio della comunicazione giovanile deve essere sempre più multidisciplinare: il centro dello studio devono essere la capacità dei giovani di usare, nei casi migliori in chiave innovativa, le tecniche multimediali e il ruolo della canzone, soprattutto rap e trap, per diffondere modelli comunicativi e, in misura comunque ridotta, linguistici innovativi o, comunque, "di tendenza".»

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza il contenuto del testo individuando i principali snodi argomentativi.

2. Che cosa intende l'autore quando fa riferimento al '*ruolo ancillare*' della lingua?
3. Illustra le motivazioni per cui il '*parlare in corsivo*' viene definito '*un gioco parassitario*'.
4. Quali sono i fattori che oggi incidono sulla comunicazione giovanile e perché essa si differenzia rispetto a quella del passato?

Produzione

Partendo dalle considerazioni presenti nel brano del linguista Michele Cortelazzo, proponi una tua riflessione, facendo riferimento alle tue conoscenze e alle tue esperienze, elaborando un testo in cui tesi e argomentazioni siano organizzate in un discorso coerente e coeso.

PROPOSTA B3

Umberto Eco, *Come mangiare il gelato*, in *Come viaggiare con un salmone*, La nave di Teseo, Milano, 2016, pp. 133 - 135.

«Quando ero piccolo si comperavano ai bambini due tipi di gelati, venduti da quei carrettini bianchi con coperchi argentati: o il cono da due soldi o la cialda da quattro soldi. Il cono da due soldi era piccolissimo, stava appunto bene in mano a un bambino, e si confezionava traendo il gelato dal contenitore con l'apposita paletta e accumulandolo sul cono. La nonna consigliava di mangiare il cono solo in parte, gettando via il fondo a punta, perché era stato toccato dalla mano del gelataio (eppure quella parte era la più buona e croccante, e la si mangiava di nascosto, fingendo di averla buttata).

La cialda da quattro soldi veniva confezionata con una macchinetta speciale, anch'essa argentata, che comprimeva due superfici circolari di pasta contro una sezione cilindrica di gelato. Si faceva scorrere la lingua nell'interstizio sino a che essa non raggiungeva più il nucleo centrale di gelato, e a quel punto si mangiava tutto, le superfici essendo ormai molli e impregnate di nettare. La nonna non aveva consigli da dare: in teoria le cialde erano state toccate solo dalla macchinetta, in pratica il gelataio le aveva prese in mano per consegnarle, ma era impossibile identificare la zona infetta.

Io ero però affascinato da alcuni coetanei cui i genitori acquistavano non un gelato da quattro soldi, ma due coni da due soldi. Questi privilegiati marciavano fieri con un gelato nella destra e uno nella sinistra, e muovendo agilmente il capo leccavano ora dall'uno ora dall'altro. Tale liturgia mi appariva così sontuosamente invidiabile che molte volte avevo chiesto di poterla celebrare. Invano. I miei erano inflessibili: un gelato da quattro soldi sì, ma due da due soldi assolutamente no.

Come ognuno vede, né la matematica né l'economia né la dietetica giustificavano questo rifiuto. E neppure l'igiene, posto che poi si gettassero entrambe le estremità dei due coni. Una pietosa giustificazione argomentava, invero mendacemente, che un fanciullo occupato a volgere lo sguardo da un gelato all'altro fosse più incline a inciampare in sassi, gradini o abrasioni del selciato. Oscuramente intuivo che ci fosse un'altra motivazione, crudelmente pedagogica, della quale però non riuscivo a rendermi conto.

Ora, abitante e vittima di una civiltà dei consumi e dello sperpero (quale quella degli anni trenta non era), capisco che quei cari ormai scomparsi erano nel giusto. Due gelati da due soldi in luogo di uno da quattro non erano economicamente uno sperpero, ma lo erano certo simbolicamente. Proprio per questo li desideravo: perché due gelati suggerivano un eccesso. E proprio per questo mi erano negati: perché apparivano indecenti, insulto alla miseria, ostentazione di privilegio fittizio, millantata agiatezza. Mangiavano due gelati solo i bambini viziati, quelli che le fiabe giustamente punivano, come Pinocchio quando disprezzava la buccia e il torsolo. [...]

L'apologo rischia di apparire privo di morale, in un mondo in cui la civiltà dei consumi vuole ormai viziati anche gli adulti, e promette loro sempre qualche cosa di più, dall'orologino accluso al fustino al ciondolo regalo per chi acquista la rivista. Come i genitori di quei ghiottoni ambidestri che invidiavo, la civiltà dei consumi finge di dare di più, ma in effetti dà per quattro soldi quello che vale quattro soldi. [...] Ma la morale di quei tempi ci voleva tutti spartani, e quella odierna ci vuole tutti sibariti¹.»

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del testo individuando la tesi di fondo.

¹ Nella tradizione antica la città di Sparta era simbolo di morigeratezza e austerità, mentre quella di Sibari costituiva il modello di uno stile di vita improntato a lusso e mollezza di costumi.

2. Nel brano l'autore fa riferimento ad una '*liturgia*' che da bambino avrebbe più volte chiesto ai genitori di poter '*celebrare*'. Individua a quale comportamento allude il testo e spiega il significato che, a tuo avviso, si può attribuire in questo contesto al termine '*liturgia*'.
3. Eco aveva intuito nel diniego dei genitori una motivazione '*crudelmente pedagogica*': spiega il senso dell'avverbio usato.
4. Cosa intende affermare l'autore con la frase '*la civiltà dei consumi [...] dà per quattro soldi quello che vale quattro soldi?*'

Produzione

Per quanto formulata ormai anni fa la provocazione di Umberto Eco (1932-2016), risulta ancora oggi di grande attualità: esprimi le tue opinioni sul tema del rapporto fra individuo e società dei consumi e sui rischi sottesi agli stili di vita che ci vengono quotidianamente proposti, elaborando un testo in cui tesi e argomentazioni siano organizzate in un discorso coerente e coeso.

TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

PROPOSTA C1

Testo tratto da: **Giusi Marchetta**, *Forte è meglio di carina*, in *La ricerca*, 12 maggio 2018
<https://laricerca.loescher.it/forte-e-meglio-di-carina/>

«Non si punta abbastanza sull'attività sportiva per le ragazze. Esattamente come per le scienze e l'informatica prima che se ne discutesse, molti sport sono rimasti tradizionalmente appannaggio maschile. Eppure diverse storie di ex sportive che hanno raggiunto posizioni importanti nei settori più disparati dimostrano che praticare uno sport è stato per loro formativo: nel recente *Women's Summit* della NFL, dirigenti d'azienda, manager e consulenti di alta finanza, tutte provenienti dal mondo dello sport, hanno raccontato quanto sia stato importante essere incoraggiate dai genitori, imparare a perdere o sfidare i propri limiti e vincere durante il percorso scolastico e universitario.

Queste testimonianze sono importanti, e non è un caso che vengano dagli Stati Uniti, dove il femminismo moderno ha abbracciato da tempo una politica di *empowerment*, cioè di rafforzamento delle bambine attraverso l'educazione. Parte di questa educazione si basa sulla distruzione dei luoghi comuni [...]. Cominceremo col dire che non esistono sport "da maschi" e altri "da femmine". Gli ultimi record stabiliti da atlete, superiori o vicini a quelli dei colleghi in diverse discipline, dovrebbero costringerci a riconsiderare perfino la divisione in categorie.

Le ragazze, se libere di esprimersi riguardo al proprio corpo e non sottoposte allo sguardo maschile, non sono affatto meno interessate allo sport o alla competizione. Infine, come in ogni settore, anche quello sportivo rappresenta un terreno fertile per la conquista di una parità di genere. Di più: qualsiasi successo registrato in un settore che ha un tale seguito non può che ottenere un benefico effetto a cascata. In altre parole: per avere un maggior numero di atlete, dobbiamo *vedere* sui nostri schermi un maggior numero di atlete.»

Sviluppa una tua riflessione sulle tematiche proposte dall'autrice anche con riferimenti alle vicende di attualità, traendo spunto dalle tue letture, dalle tue conoscenze, dalle tue esperienze personali. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

PROPOSTA C2

Testo tratto da: **Maria Antonietta Falchi**, *Donne e costituzione: tra storia e attualità*, in *Il 75° anniversario della Costituzione*, "Storia e memoria", anno XXXI, n° 1/2022, ILSREC Liguria, p. 46.

«Il 2 giugno 1946 il suffragio universale e l'esercizio dell'elettorato passivo portarono per la prima volta in Parlamento anche le donne. Si votò per il referendum istituzionale tra Monarchia o Repubblica e per eleggere l'Assemblea costituente che si riunì in prima seduta il 25 giugno 1946 nel palazzo di Montecitorio. Su un totale di 556 deputati furono elette 21 donne [...]. Cinque di loro entrarono nella "Commissione dei 75" incaricata di elaborare e proporre la Carta costituzionale [...] Alcune delle Costituenti divennero grandi personaggi, altre rimasero a lungo nelle aule parlamentari, altre ancora, in seguito, tornarono alle loro occupazioni. Tutte, però, con il loro impegno e

le loro capacità, segnarono l'ingresso delle donne nel più alto livello delle istituzioni rappresentative. Donne fiere di poter partecipare alle scelte politiche del Paese nel momento della fondazione di una nuova società democratica. Per la maggior parte di loro fu determinante la partecipazione alla Resistenza. Con gradi diversi di impegno e tenendo presenti le posizioni dei rispettivi partiti, spesso fecero causa comune sui temi dell'emancipazione femminile, ai quali fu dedicata, in prevalenza, la loro attenzione. La loro intensa passione politica le porterà a superare i tanti ostacoli che all'epoca resero difficile la partecipazione delle donne alla vita politica. Ebbe inizio così quell'importante movimento in difesa dei diritti umani e soprattutto della pari dignità e delle pari opportunità che le nostre Costituenti misero al centro del dibattito.»

A partire dal contenuto del testo proposto e traendo spunto dalle tue conoscenze, letture ed esperienze, rifletti su come i principi enunciati dalla Costituzione della Repubblica italiana hanno consentito alle donne di procedere sulla via della parità. Puoi illustrare le tue riflessioni con riferimenti a singoli articoli della Costituzione, ad avvenimenti, leggi, movimenti o personaggi significativi per questo percorso. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla consegna delle tracce.

SIMULAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA ESAME DI STATO

ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

Indirizzo: SCIENZE UMANE - OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

A.S.: 2023/2024

SIMULAZIONE SECONDA PROVA

Tema di: DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA

Lo Stato italiano, le Organizzazioni Internazionali e la guerra

PRIMA PARTE

Lo Stato esercita nei riguardi dei consociati la propria autorità e gode di indipendenza da ogni potere esterno.

Il dettato costituzionale, dopo aver chiarito che l'Italia ripudia la guerra come strumento di offesa alla libertà degli altri popoli e come mezzo di risoluzione delle controversie, permette la limitazione della sovranità del nostro Stato in favore di Organizzazioni Internazionali volte ad assicurare la pace e la giustizia fra le Nazioni.

Il candidato, sulla base delle conoscenze acquisite e facendo riferimento all'attualità, avvalendosi anche della lettura e dell'analisi dei documenti sotto riportati, dopo aver delineato quali sono elementi costitutivi di uno Stato, analizzi le principali Organizzazioni Internazionali alle quali l'Italia aderisce.

Documento

[...] si è abbattuta sull'Europa una nuova tragedia. Una tragedia che si è abbattuta con violenza, non su un solo Paese ma sull'intera Europa, mettendo in pericolo pace e libertà. Non riguarda un Paese lontano. Quanto è avvenuto riguarda direttamente ciascuno di noi.

Non possiamo accettare che la follia della guerra distrugga quel che i popoli d'Europa sono stati capaci di costruire e realizzare in questi sette decenni in termini di collaborazione, di pace, di ricerca di obiettivi comuni nel nome dell'umanità.

Non ci si è limitati in Europa, allora, a sollevarsi dalle macerie della guerra, dagli orrori delle guerre fratricide, ma si è compiuto un grande sforzo, con successo, per realizzare un mondo che fosse ispirato e fosse composto e costituito di reciproco rispetto, di cooperazione, appunto, della ricerca di obiettivi comuni.

Il mondo che ha saputo superare la Guerra Fredda, questo mondo non intende vedere calpestati i principi della convivenza internazionale. [...]

Intervento del Presidente della Repubblica Sergio Mattarella in occasione della visita a Norcia, 25/02/2022

Documento 2

[...] i principi dell'uguaglianza di diritti dei popoli e del loro diritto all'autodeterminazione rappresentano un contributo significativo al diritto internazionale contemporaneo e che la loro effettiva applicazione è della massima importanza per promuovere le relazioni amichevoli fra gli Stati fondate sul rispetto del principio di eguaglianza sovrana [...]

Gli Stati parti di una controversia internazionale, come pure gli altri Stati, devono astenersi da qualunque azione suscettibile di aggravare la situazione al punto di mettere in pericolo il mantenimento della pace e della sicurezza internazionali e devono agire in conformità con gli scopi ed i principi delle Nazioni Unite.

Le controversie internazionali devono essere regolate sulla base dell'eguaglianza sovrana degli Stati e conformemente al principio della libera scelta dei mezzi. Il ricorso a una procedura di regolamento o l'accettazione di una tale procedura liberamente consentita dagli Stati, relativamente ad una controversia in cui sono parti o potrebbero essere parti in futuro, non può essere considerata incompatibile con il principio di uguaglianza sovrana. [...]

Risoluzione dell'Assemblea generale delle Nazioni Unite 2625, 24/10/1970 "Principi di diritto internazionale concernenti le relazioni amichevoli e la cooperazione tra gli Stati"

SECONDA PARTE

Il candidato sviluppi due tra i seguenti quesiti:

1. Cosa significa sovranità e come si esercita?
2. Quali sono gli elementi di uno Stato democratico?
3. Spiega il rapporto tra gli articoli 11 e 52 della Costituzione.
4. Che cos'è il diritto di asilo?

DIDATTICA ORIENTATIVA

Con l’emanazione delle Linee guida per l’orientamento (adottate con D.M. 22 dicembre 2022, n. 328) il Ministero dell’Istruzione e del Merito ha dato attuazione alla Riforma del sistema di orientamento prevista dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR).

A seguito dell’emanazione delle Linee guida per l’orientamento, con la Legge 29 dicembre 2022, n. 197, art. 1, comma 555, è stato modificato l’art. 3 del decreto legislativo 14 gennaio 2008 n. 21 e sono stati previsti, già a partire dall’a.s. 2023/2024, percorsi di orientamento di almeno 30 ore per ogni anno scolastico in tutte le classi e gli anni di corso della scuola secondaria, sia di primo sia di secondo grado.

La particolare attenzione all’orientamento come elemento di continuità nel percorso formativo dello studente, definito dalle Linee guida, si coniuga perfettamente con la *mission* del nostro Liceo, che si pone come finalità quella di guidare lo studente nella sua crescita umana e culturale e che trova piena espressione nell’organizzazione delle attività di Potenziamento/PCTO, sovrapponibili ai più vari sbocchi universitari e lavorativi e, pertanto, funzionali ad un orientamento *in itinere* degli studenti.

Alla luce di tutto quanto sopra, il docente orientatore ed i docenti tutor del Liceo “TOMMASO CAMPANELLA DI LAMEZIA TERME”, accogliendo le indicazioni formalizzate nell’Atto di Indirizzo del Dirigente Scolastico, che guida l’aggiornamento del PTOF, hanno stabilito per le trenta ore dei moduli di orientamento formativo l’articolazione di seguito specificata:

COMPETENZE	OBIETTIVI	ATTIVITA’	TIPOLOGIA ATTIVITA’	TEMPI
	1. Conoscenza del progetto d’istituto per l’orientamento;	Incontro di gruppo degli studenti e dei genitori con il docente tutor Incontro dei docenti tutor e coordinatori di classe con la Dirigente Scolastica	Presentazione in ppt della Riforma del sistema di orientamento prevista dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) e della programmazione delle attività previste dell’Istituto Riunione organizzativa	2 H – attività di gruppo 2H - attività di gruppo
	Conoscenza degli studenti e/o ricognizione dei bisogni degli studenti	Incontro con gli studenti con il docente tutor		
COMPETENZA Alfabetica Funzionale; Digitale Stem Multilinguistica	Sviluppo delle competenze di creatività, interazione, esplorazione e di sviluppo della propria personalità	Didattica orientativa e laboratoriale in esperienze curriculare Incontro con Esperti della creazione di impresa	Incontri con esperti nell’Istituto e sul Territorio	24 h.
COMPETENZA: Imprenditoriale; Digitale	Sviluppo di competenze di organizzazione del	Incontro con Esperti Esterni		

Multilinguistica Cittadinanza	lavoro e imprenditorialità			
COMPETENZA: Personale Sviluppo consapevolezza	Sviluppo della consapevolezza della propria formazione nella transizione a gradi di istruzione superiore	Partecipazione ad iniziative di orientamento nella transizione all'istruzione universitaria.		
COMPETENZA: Personale Multilinguistica	Gestire efficacemente il proprio se e descrivere la propria carriera termini di competenze	Intervento di esperti Esterni che supportano gli studenti : Redazione del curriculum vitae; Interpretazione della selezione di lavoro; Gestione di un colloquio di selezione		
COMPETENZA: Personale	Analisi critica del percorso formativo: valutazione intermedio	Tutorato in itinere: Supporto agli studenti con esigenze specifiche e/o con difficoltà emotive – motivazionali.	Incontri personali in presenza	1h (attività individuale)
COMPETENZA: Multilinguistica Multilinguistica Digitale	Analisi critica del percorso formativa	Compilazione dell'E- portfolio con il supporto del docente tutor	Supporto a ogni singolo alunno in presenza o su meet secondo il calendario di disponibilità fornito dalla docente	1 h (attività individuali)

Nel corrente anno scolastico il Consiglio della classe 5[^] sez. A dell'Indirizzo ECONOMICO SOCIALE. ha stabilito di impegnare la Didattica orientativa nel progetto che di seguito viene illustrato nel dettaglio per quanto attiene ai contenuti ed alle finalità.

CONTENUTI:

NABA, ASSORIENTA CONCORSI PER CARRIERA MILITARE, IED, ERASMUS POST DIPLOMA, ESERCITO ITALIANO REGG. SIRIO, ORIENTACALABRIA UMG, SERVIZIO CIVILE, FRANCOFONIA

FINALITA'

- Favorire l'orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali;
- correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio;
- offrire agli studenti la possibilità di accedere a luoghi di educazione e formazione diversi da quelli istituzionali, per valorizzare al meglio le loro potenzialità personali e stimolare apprendimenti informali e non formali;
- arricchire il curriculum scolastico degli studenti con contenuti operativi, rilevando e valorizzando le competenze, in particolare quelle trasversali;

- arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con l'acquisizione di competenze spendibili anche nel mercato del lavoro;
 - favorire la transizione dello studente agli studi universitari e a settori produttivi, anticipando l'esperienza formativa nei luoghi di lavoro;
 - valutare la corrispondenza delle aspettative e degli interessi personali con gli scenari e le opportunità professionali;
 - rafforzare il ruolo di centralità assunto dall'istruzione e dalla formazione nei processi di crescita e modernizzazione della società.
-

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

- PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)**

La scelta delle attività di PCTO è stata guidata nel nostro Liceo dalla precisa volontà di coniugare tale esperienza formativa con le attività di potenziamento, previste dal PTOF di Istituto a partire dal secondo biennio, afferenti ai dieci ambiti transdisciplinari sopra indicati, che costituiscono il nucleo portante dell'Offerta Formativa del Liceo "TOMMASO CAMPANELLA".

Nello specifico, gli studenti della classe 5^a sez.A dell'Indirizzo ECONOMICO SOCIALE hanno svolto attività di PCTO/Potenziamento negli ambiti di seguito specificati.

Si allega un quadro di sintesi di tutte le attività svolte

Quadro riepilogativo dei progetti/attività svolti della classe:

ANNO	PROGETTO/ATTIVITA'	ORE
TERZO ANNO	CORSO SULLA SICUREZZA	4
	CROCE ROSSA ITALIANA	30
	TANDEM	Moduli da 30-60-90 ore
	PON INGLESE 3	30
QUARTO ANNO	IMPRESA NELL'ERA DIGITALE	3
	NABA	4
	CROCE ROSSA ITALIANA	12
	PROTEZIONE CIVILE	12
	ERASMUS IN FRANCIA	90 ore
QUINTO ANNO	NABA	3
	ORIENTACALABRIA - Rende	8
	IED	4
	SERVIZIO CIVILE UNIVERSALE – ARCOBALENO DELLE EMOZIONI 2024	3
	ERASMUS POST DIPLOMA	4
	ASSORIENTA – ORIENTAMENTO NELLE FORZE ARMATE E POLIZIA	2
	INCONTRO CON L'ESERCITO ITALIANO	4
	UMG	2

- **PARTECIPAZIONE STUDENTESCA (DPR 249/98)**

In linea con quanto previsto dal DPR 249/98 e SMI, in particolare negli articoli 1-2, la comunità del Liceo Tommaso Campanella si caratterizza per un clima di serena collaborazione che trova il suo punto di forza nella qualità delle relazioni umane e nella partecipazione attiva e responsabile degli studenti alla quotidianità della vita scolastica. Nella consapevolezza che il dialogo ed il confronto costituiscano la chiave di volta del processo di crescita che porta l'adolescente a diventare uomo e cittadino, la scuola ha sempre favorito opportunità di incontro fra gli studenti e con gli studenti, guidandoli nella capacità di compiere scelte autonome e ponderate.

Di particolare rilevanza è stata, in questo senso, la precisa volontà da parte degli studenti di fare delle Assemblee di Istituto lo spazio privilegiato di esperienze autogestite di dibattito su temi di particolare interesse ed attualità, individuati in seno alle riunioni del Comitato studentesco, con l'intervento, dietro autorizzazione del Consiglio di Istituto e sotto la guida della Funzione strumentale studenti, di esperti esterni.

In relazione poi a quanto esplicitamente richiesto dal DPR 249/98 come impegno da parte della scuola a valorizzare le attitudini e le inclinazioni di ciascun alunno, il Liceo Tommaso Campanella si distingue per un'Offerta Formativa unica ed originale che trova nella personalizzazione del curriculum lo strumento privilegiato dell'azione didattica. Il curriculum ordinario viene ampliato con un'ampia varietà di attività di potenziamento, rivolte all'approfondimento delle competenze richieste per l'accesso ai corsi di studio universitari o all'inserimento nel mondo del lavoro e strutturate secondo tempi e modalità che tengano conto dei ritmi di apprendimento e delle esigenze degli studenti, al cui interno l'alunno sceglie liberamente il percorso più rispondente ai propri interessi.

Se da un lato, inoltre, il Liceo mira alla valorizzazione delle eccellenze, dall'altro mette in atto iniziative concrete per il recupero di situazioni di ritardo e di svantaggio e garantisce il proprio supporto agli studenti in situazioni di disagio offrendo, in collaborazione con la ASL, servizi di sostegno e di assistenza psicologica.

• **INSEGNAMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA**

Facendo seguito alla legge del 20 agosto 2019 n. 92 recante “Introduzione dell’insegnamento scolastico dell’educazione civica”, si rendono note le disposizioni dell’Istituto in merito all’aggiornamento del curriculum e alla programmazione delle attività.

Il testo di legge prevede che l’orario dedicato a questo insegnamento non possa essere inferiore a 33 ore per ciascun anno di corso, da svolgersi nell’ambito del monte ore complessivo annuale previsto dagli ordinamenti.

Per tanto ogni singolo Consiglio di Classe ha avuto cura di sviluppare un’unità di apprendimento interdisciplinare.

SCHEMA DEL PERCORSO INTERDISCIPLINARE DI EDUCAZIONE CIVICA

Scansione temporale	Tematiche (dal Curriculum di Istituto)	Obiettivi	Discipline coinvolte	N. ore per ciascuna disciplina coinvolta
I° quadrimestre 18 h	La genesi dell’Unione Europea e delle istituzioni comunitarie La costruzione e il mantenimento della pace nel mondo: storie di protagonisti della cooperazione internazionale Il lavoro e giovani, le donne, i minori, gli immigrati	Collocare la propria dimensione di cittadino in un orizzonte europeo e mondiale Cogliere l’importanza del valore etico del lavoro e delle imprese che operano sul territorio Identificare le condizioni per la pace in un dato spazio geografico Rendere gli studenti cittadini responsabili, consapevoli dei loro diritti e doveri e promotori di pace.	Diritto Filosofia Italiano Storia Francese Religione Scienze Motorie Storia dell’Arte Inglese	2 2 2 2 2 1 1 2 4

Il quadrimestre 13 h	La genesi dell'Unione Europea e delle istituzioni comunitarie	Collocare la propria dimensione di cittadino in un orizzonte europeo e mondiale	Diritto Scienze Umane Italiano Storia Francese Religione Scienze Motorie Storia dell'arte	2 3 2 2 1 1 2 2
	La costruzione e il mantenimento della pace nel mondo: storie di protagonisti della cooperazione internazionale	Cogliere l'importanza del valore etico del lavoro e delle imprese che operano sul territorio		
	Il lavoro e giovani, le donne, i minori, gli immigrati	Identificare le condizioni per la pace in un dato spazio geografico Rendere gli studenti cittadini responsabili, consapevoli dei loro diritti e doveri e promotori di pace.		

Nel corso dell'anno scolastico 2023-2024 la classe ha partecipato ai seguenti incontri inerenti il Progetto d'istituto di educazione civica

Incontro con il Premio Nobel per la Pace Valeria Sartori, esperta di Diritto Internazionalake -OPAC	7 novembre 2023
@Pre-vieni a scuola (a cura del dipartimento di Scienze Umane)	21 novembre 2023
Giornata Mondiale dei poveri (a cura del Dipartimento di religione)	23 novembre 2023
Iniziativa d'Istituto per ricordare la giovane Giulia Cecchetti. Lezione di Educazione civica presso le sale del cinema The Space di Lamezia Terme. Visione del film di Paola Cortellesi "C'è ancora domani",	6 dicembre 2023
Giornata Internazionale della Donna "Nelle mie ossa... dentro il mio cuore "	8 marzo 2024
"La giustizia adotta la scuola" F.O. " Il caso di Maria Chindamo, femminicidio ri 'drangheta: storia di donne e libertà "	17 maggio 2024
Incontro con il prof. Luciano Monti per il progetto " Giovani agenti di cambiamento e partecipazione democratica"	24 maggio 2024

III. ALTRO

- Griglie di valutazione
- Inclusione (BES/DSA – H)

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA
TIPOLOGIA A – ANALISI E INTERPRETAZIONE DEL TESTO LETTERARIO**

Alunno/a..... Classe.....

LICEO TOMMASO CAMPANELLA-LAMEZIA TERMEGRIGLIA DI VALUTAZIONE- INDICATORI GENERALI			
INDICATORI	DESCRITTORI	20	Attribuito
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale	Accurata, Approfondita e Completa	5	
	Lineare, Esauriente, Nel complesso completa	4	
	Accettabile, Coerente	3	
	Confusa, Lacunosa, Incompleta	1-2	
Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Adeguate e Significative	5	
	Esposizione chiara e correttezza grammaticale Esauriente	4	
	Semplice ma corretta/ Accettabile	3	
	Imprecisa ed incompleta/ Lacunosa	1-2	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Originale e Significativa/ Consapevole	5	
	Logica ed efficace	4	
	Semplice e lineare	3	
	Imprecisa e frammentaria/ Incompleta e Lacunosa/ Confusa	1-2	
INDICATORI SPECIFICI			
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione). Capacità di comprendere e interpretare il testo nel suo senso complessivo e	Originale e Accurata/ Consapevole	5	
	Completa, Esauriente	4	
	Semplice e lineare/ Accettabile	3	
	Imprecisa e frammentaria/ Lacunosa e Confusa	1-2	

nei suoi snodi tematici e stilistici.			
		Totale/20

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA
TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE I UN TESTO ARGOMENTATIVO**

CANDIDATO _____ DATA _____ CLASSE _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE- INDICATORI GENERALI			
INDICATORI	DESCRITTORI	20	Attribuito
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale	Accurata, Approfondita e Completa	5	
	Lineare, Esauriente, Nel complesso completa	4	
	Accettabile, Coerente	3	
	Confusa, Lacunosa, Incompleta	1-2	
Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Adeguate e Significative	5	
	Esposizione chiara e correttezza grammaticale Esauriente	4	
	Semplice ma corretta/ Accettabile	3	
	Imprecisa ed incompleta/ Lacunosa	1-2	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Originale e Significativa/ Consapevole	5	
	Logica ed efficace	4	
	Semplice e lineare	3	
	Imprecisa e frammentaria/ Incompleta e Lacunosa/ Confusa	1-2	
INDICATORI SPECIFICI			
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto. Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	Originale e Accurata/ Consapevole	5	
	Completa, Esauriente	4	
	Semplice e lineare/ Accettabile	3	
	Imprecisa e frammentaria/ Lacunosa e Confusa	1-2	
	Totale/20	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA
TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO – ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI
ATTUALITA’

CANDIDATO _____ DATA _____ CLASSE _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE- INDICATORI GENERALI			
INDICATORI	DESCRITTORI	20	Attribuito
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale	Accurata, Approfondita e Completa	5	
	Lineare, Esauriente, Nel complesso completa	4	
	Accettabile, Coerente	3	
	Confusa, Lacunosa, Incompleta	1-2	
Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Adeguate e Significative	5	
	Esposizione chiara e correttezza grammaticale Esauriente	4	
	Semplice ma corretta/ Accettabile	3	
	Imprecisa ed incompleta/ Lacunosa	1-2	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Originale e Significativa/ Consapevole	5	
	Logica ed efficace	4	
	Semplice e lineare	3	
	Imprecisa e frammentaria/ Incompleta e Lacunosa/ Confusa	1-2	
INDICATORI SPECIFICI			
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell’eventuale paragrafazione. Sviluppo ordinato e lineare dell’esposizione.	Originale e Accurata/ Consapevole	5	
	Completa, Esauriente	4	
	Semplice e lineare/ Accettabile	3	
	Imprecisa e frammentaria/ Lacunosa e Confusa	1-2	
	Totale	/20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA

Indirizzo: LI12 - SCIENZE UMANE - OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

Tema di: DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA

Griglia di valutazione

INDICATORE	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI PADRONANZA	PUNTI	Punteggio assegnato
	L'alunna/o mostra...		
CONOSCERE	scarsa e non adeguata conoscenza dei principi e valori di riferimento della vita politica, sociale ed economica odierna; scarse conoscenze in relazione agli argomenti dei quesiti?	1	
	parziale e insufficiente conoscenza dei principi e valori di riferimento della vita politica, sociale ed economica odierna, e degli argomenti dei quesiti?	2	
	un'appena sufficiente conoscenza dei principi e valori di riferimento della vita politica, sociale ed economica e degli argomenti proposti nei quesiti?	3	
	sufficiente conoscenza dei principi e valori di riferimento della vita politica, sociale ed economica e degli argomenti dei quesiti?	4	
	più che sufficiente conoscenza dei principi e valori di riferimento della vita politica, sociale ed economica e degli argomenti dei quesiti?	5	
	buona conoscenza dei principi e valori di riferimento della vita politica, sociale ed economica e degli argomenti proposti nei quesiti?	6	
	ottima conoscenza dei principi e valori di riferimento della vita politica, sociale ed economica e degli argomenti proposti nei quesiti?	7	
COMPRENDERE	scarsa e non adeguata comprensione dei documenti, del significato delle informazioni da essi forniti, delle consegne e delle richieste dei quesiti?	1	
	parziale e insufficiente comprensione dei documenti, del significato delle informazioni da essi forniti, delle consegne e delle richieste dei quesiti?	2	
	sufficiente comprensione dei documenti, del significato delle informazioni da essi fornite, delle consegne e delle richieste dei quesiti?	3	
	buona comprensione dei documenti, del significato delle informazioni da essi fornite, delle consegne e delle richieste dei quesiti?	4	
	ottima comprensione dei documenti, del significato delle informazioni da essi fornite, delle consegne e delle richieste dei quesiti?	5	
INTERPRETARE	scarsa e non adeguata interpretazione dei documenti in relazione all'importanza delle	1	

	problematiche socioeconomiche relative al tema e di quelle proposte dai quesiti?		
	interpretazione sufficientemente coerente dei documenti in relazione all'importanza delle problematiche socioeconomiche relative al tema e di quelle proposte dai quesiti?	2	
	buona interpretazione dei documenti in relazione all'importanza delle problematiche socioeconomiche relative al tema e di quelle proposte dai quesiti?	3	
	ottima interpretazione dei documenti e originali spunti di riflessione in relazione all'importanza delle problematiche socioeconomiche relative al tema e di quelle proposte dai quesiti?	4	
ARGOMENTARE	Scarsa capacità di collegamento tra gli ambiti disciplinari afferenti al diritto e all'economia in relazione al tema e alle problematiche proposte dai quesiti?	1	
	Sufficiente capacità di collegamento tra gli ambiti disciplinari afferenti al diritto e all'economia in relazione al tema e alle problematiche proposte dai quesiti?	2	
	buona capacità di collegamento e confronto tra gli ambiti disciplinari afferenti al diritto e all'economia in relazione al tema e alle problematiche proposte dai quesiti e buon rispetto dei vincoli logico-linguistici?	3	
	ottima capacità di collegamento e confronto tra gli ambiti disciplinari afferenti al diritto e all'economia in relazione al tema e alle problematiche proposte dai quesiti; approfondite e originali la lettura critico-riflessiva e il rispetto dei vincoli logico-linguistici?	4	
TOTALE		/20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				



Firmato digitalmente da
VALDITARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO
DELL'ISTRUZIONE